



MEMORIA DE ACTIVIDADES 2013

ENERO

Fragmentos de la Historia: vida y cultura judía en al-Andalus a través de la Gueniza de El Cairo

1-29 de enero de 2013

Selección de la colección de manuscritos de la Gueniza de El Cairo relativos a la historia de la vida y cultura judía en al-Andalus.

Memoria, testimonio, representación: un debate acerca de La indagación, de Peter Weiss

10 de enero de 2013

Centro Sefarad-Israel acogió un debate de tintes éticos, históricos y artísticos como preludio a las representaciones de "La Indagación":

Sefarad Convivencia: diálogo con Jacobo Israel

14 de enero de 2013

Jacobo Israel es empresario y ha sido presidente de la Comunidad Judía de Madrid y de la Federación de Comunidades Judías de España. Escritor, fue cofundador y director de la revista "Raíces",

Seminario: Las Elecciones en Israel a Debate

15 de enero de 2013



Participaron el Profesor Mario Sznajder, de la Universidad Hebrea de Jerusalén, Eran Shayshon, director de "National Security and Global Affairs" del prestigioso Reut Institute de Israel, la profesora Carmen López Alonso, de la Universidad Complutense de Madrid y el conocido analista Felix Arteaga, del Real Instituto Elcano.

Madrid: Acto de Estado en el Senado en el Día de la Memoria del Holocausto y Prevención de los Crímenes contra la Humanidad 2013

22 de enero de 2013

El 27 de enero fue elegido por Naciones Unidas como fecha de conmemoración del Día Internacional de Memoria del Holocausto ya que tal día de 1945 el ejército soviético liberó el mayor campo de exterminio nazi: Auschwitz-Birkenau (Polonia). Países de todo el mundo acogen los actos de conmemoración a los que España se agregó en 2006 con un evento presidido por SSMM Don Juan Carlos y Doña Sofía. Este año el acto de Estado tuvo lugar en el Senado organizado por el Centro Sefarad-Israel. El acto fue presidido por el Presidente del Senado y contó con la participación del Ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación y del Ministro de Justicia.





Hombres de razón, hombre de fe: la resistencia civil ante la barbarie

21, 22 y 23 de enero de 2013

Centro Sefarad-Israel coorganizó con Casa de América un seminario compuesto por dos jornadas sobre la resistencia civil ante la barbarie. Participaron expertos en la materia como José Antonio Lisbona, Josep Calvet, Steven Katz o Manuel Reyes Mate y supervivientes del Holocausto.

Gibraltar: Una conferencia de Jacobo Israel en el Año del Reencuentro Sefarad-Gibraltar

23 de Enero de 2013

El Instituto Cervantes de Gibraltar quiso poner en valor el importante legado sefardí de Gibraltar y por ello dedicó un ciclo al reencuentro entre Sefarad y la Comunidad Judía de Gibraltar. Fernando Martínez-Vara del Rey, Director de Relaciones Institucionales y de Comunicación, impartió la conferencia.

Yaacobi & Leidental, un cabaret metafísico

24 de enero de 2013

Meses atrás, Óscar Huéscar Producciones había adaptado la obra “Shitz” cuyo pre-estrenó tuvo lugar en el jardín del Palacio de Cañete durante la edición La Noche de los Teatros de 2010.

Lucena acoge la exposición La Historia Judía de Andalucía

25 de Enero de 2013 – 3 de marzo

Palacio de los Condes de Santa Ana

Jaén: Plantación de árboles por la fiesta de Tu Bishvat

26 de Enero de 2013

Monte de Santa Catalina

Alcobendas, A Coruña, Ceuta, Alcorcón, Jaén: : Acto institucional en Memoria del Día del Holocausto

27 de Enero de 2013

Con motivo de la celebración, el día 27, del Día Oficial de la Memoria del Holocausto y de la Prevención de los Crímenes contra la Humanidad, se celebraron homenajes en recuerdo de las víctimas del exterminio nazi.

Sevilla- Día de la Memoria del Holocausto y por la Prevención de los Crímenes contra la Humanidad

28 de Enero de 2013

La Fundación Tres Culturas y el Centro Sefarad-Israel rindieron homenaje a la memoria de todas las víctimas del Holocausto, conmemorándose el Día de la Memoria del Holocausto y por la Prevención de los Crímenes contra la Humanidad.

Una voz para la vida, recital lírico de Charlette Shulamit Ottolenghi

28 de enero de 2013

La cantante judeo-italiana Charlette Shulamit Ottolenghi ofreció un recital que en el contexto de la conmemoración de la liberación de Auschwitz pretendió rendir homenaje a quienes escogieron la vía sublime del arte como camino de supervivencia.



Granada: Día de la Memoria del Holocausto y la Prevención de los Crímenes contra la Humanidad

29 de Enero de 2013

Granada: Exposición de Joseph Bau, el pintor de Cracovia

29 de Enero de 2013

La Delegación de Centro Sefarad-Israel en Andalucía, el Colegio Oficial de Doctores y Licenciados de Granada, Almería y Jaén y el Instituto Darom hicieron posible esta exposición.

El violinista de Auschwitz: un cortometraje nominado para los premios Goya

29 de Enero de 2013

Un judío sefardí nacido en Salónica cuenta la terrible experiencia de ser prisionero durante dos años en Auschwitz y de cómo pudo salvar su vida gracias a que sabía tocar el violín". Cortometraje producido y dirigido por Carlos Hernando.

Exposición En torno al vino Kosher: vino, fotografía y tradición

31 de Enero de 2013 – 28 de febrero de 2013

Girona: ciclo de conferencias acerca de Las lenguas del judaísmo

31 de Enero de 2013

Este Seminario nos aproximó de forma genérica a la diversidad de lenguas que han sido propias del pueblo judío a lo largo de la historia.

Exposición "Visados para la libertad

17 de enero 2013

Diplomáticos españoles ante el Holocausto y proyección del documental en Torremolinos

FEBRERO

Yaacobi & Leidental, un cabaret metafísico

1 – 17 de febrero de 2013

Centro Sefarad-Israel, la Embajada de Israel y el Instituto Israelí del Drama y Teatro Cameri de Tel Aviv apoyaron esta iniciativa para dar a conocer al público español la obra poderosa de Hanoch Levin.



Exposición En torno al vino Kosher: vino, fotografía y tradición

1 -21 de febrero



Centro Sefarad se sumó por primera vez al Gastrofestival Madrid. Las salas del Palacio de Cañete albergaron un conjunto de 20 fotografías de José María Escudero Ramos sobre el vino Kosher.

Participación en el Congreso “Aquí estamos”, en Lyon

1 - 3 febrero

Congreso sobre memoria y literatura Sefarad en el que participaron Miguel de Lucas, Director General del Centro Sefarad – Israel y Esther Bendahan, Directora de Cultura.

Presentación del libro El segundo paraíso, de Hilde Domin

6 de febrero de 2013

Hilde Domin es una de las voces más destacadas de la lírica alemana del siglo XX. En 1932, ante la amenaza hitleriana, inició un exilio de más de 20 años a Santo Domingo donde trabajó como traductora y fotógrafa de arquitectura.

Taller de Humor y Comicidad

7 de febrero de 2013

Dirigido a todos los interesados en el humor y la comicidad e inspirado en la obra cinematográfica de creadores judíos como Jerry Lewis, los Hermanos Marx, y Woody Allen.

Sefarad Convivencia: diálogo con César Vidal

11 de febrero de 2013

Centro Sefarad-Israel, a través de su iniciativa Sefarad Convivencia, promovió este año acciones vinculadas a la cultura y a la educación con el objetivo de fomentar actitudes de respeto y de tolerancia. César Vidal, escritor y periodista de brillante trayectoria, fue entrevistado por Esther Bendahan.

Mesa redonda: En torno al vino kosher

12 de Febrero de 2013

El vino kosher es un vino ritualmente apto para la religión judía. Se trata de un vino de producción convencional si bien para lograr su certificación es necesario que desde la cepa su elaboración sea controlada por un rabino.

DAVAR: Escribir la vida es reescribirla, un curso de escritura biográfica impartido por Esther Bendahan

14 de febrero de 2013

Un taller con el objetivo de que cada alumno pueda escribir su biografía o la de un tercero, como medio de recuperar la memoria personal, social o histórica

El Cosmos: Realidad y Curiosidad

18 de febrero – 20 de marzo de 2013



Un ciclo que centró parte de su contenido en la capital aportación de científicos judíos a los estudios sobre el cosmos. Dirigido por Telmo Fernández, Doctor en Astrofísica y Subdirector del Planetario de Madrid.

Inauguración de la estatua de la Reina Esther

19 de Febrero de 2013

Rescatada del Almacén municipal, decora los jardines del Centro Sefarad-Israel. La inauguración coincidió con la fiesta judía de Purim, en la que se conmemora como gracias a la Reina Esther, los judíos fueron salvados bajo el mandato del rey persa Asuero, identificado por algunos como Jerjes I, alrededor del 450 A. C. La Alcaldesa de Madrid, Ana Botella, descubrió la estatua.



Presentación del facsímil El Rollo de Ester de la Catedral de Madrid

19 de febrero de 2013



El libro de Esther pertenece a los cinco Megillot o rollos que se leen en las cinco grandes fiestas judías y se lee en la fiesta de Purim. El Centro Sefarad-Israel, el Centro de Estudios Judeo-Cristianos y la Universidad de San Dámaso cooperaron en la presentación del facsímil de "El Rollo de Esther", cuyo original fue adquirido por el Padre Montaña.

En la presentación del facsímil participaron Luis Vegas Montaner (Catedrático de lengua y literatura hebreas de la Universidad Complutense de Madrid) e

Ignacio Carbajosa, editor del facsímil y profesor de la Universidad San Dámaso de Madrid, actuando de moderador Florentino Portero, entonces Director del Centro Sefarad-Israel. La presentación fue seguida de la Mesa redonda: "Contar y revivir la historia sagrada", con Javier Prades López (Rector de la Universidad San Dámaso de Madrid), Moshé Bendahan (Rabino jefe de la comunidad judía de Madrid); y José Jiménez Lozano (Premio Cervantes, autor del relato "El paseante, o Esther recontada", incluido en la edición facsímil). Jon Juaristi, Director General de Universidades de la Comunidad de Madrid, actuó como moderador.



Durante el Acto, Centro Sefarad-Israel hizo entrega del "Premio La Corona de Esther" al escritor José Jiménez Lozano. Con inspiración en la propia Reina Esther, este premio reconoce a profesionales cuya trayectoria intelectual se cimente en los valores de la justicia y de la libertad.

Jornadas Las Voces del Silencio

20 de febrero de 2013

La Asociación para la Investigación de los conflictos contemporáneos (AICC) aspira a crear una memoria colectiva de las experiencias femeninas y masculinas en situación de conflicto máximo.

Taller de promoción de alimentos casher y turismo judío en Jaén

21 de febrero de 2013

Actividad para dar a conocer las posibilidades que ofrece Jaén para el turismo judío.

Jaén: Jornada Oportunidades de negocio en los sectores agroalimentario y de turismo - Mercado Kosher y turismo Judío

21 de Febrero de 2013

Centro Sefarad-Israel, Cámara de Comercio de Jaén y Cámara de Comercio e Industria España Israel, en colaboración con la Federación de Comunidades Judías de España, organizaron estas jornadas.

Toledo: Concierto de música sefardí a cargo del compositor y músico Paco Díez

22 de Febrero de 2013

Paco Díez ofreció en la ciudad de Toledo un concierto de música sefardí en un escenario único: la Sala de Oración de la Sinagoga del Tránsito.

Granada: Conferencia "No, no ocurrió de repente"

26 de Febrero de 2013

Conferencia a cargo de Graciela Kohan, experta en antisemitismo y colaboradora del Centro Sefarad-Israel.



El ciclo de vida en el repertorio musical de las comunidades sefardíes de Oriente

27 de febrero de 2013-12-11

Susana Weich-Sahak es doctora en musicología y profesora de la Universidad Hebrea de Jerusalén. "El ciclo de vida en el repertorio musical de las comunidades sefardíes de Oriente" es un libro y un dvd que recogen un amplio estudio y antología de los cantares que acompañan la vida del sefardí.



Sofía: Homenaje a Angel Wagenstein en su 90 cumpleaños

28 de Febrero de 2013

La Embajada de España y la Unión de Escritores Búlgaros rindieron un sentido homenaje al escritor y cineasta sefardí Ángel Wagenstein.

Exposición "Visados para la libertad.

Diplomáticos españoles ante el Holocausto" y proyección del documental en Granada.

MARZO**Exposición En torno al vino Kosher: vino, fotografía y tradición****1 – 15 de marzo de 2013**

Un conjunto de 20 fotografías de José María Escudero Ramos que tienen como centro el vino Kosher: escenas cotidianas del Shabat, la boda judía o la bar-mitva hasta la preparación del Jaroset, plato típico de Pesaj (Pascua).

Taller a distancia de Escritura Creativa**1 de marzo de 2013**

Centrado en autores judíos contemporáneos, lo que permitió una transversalidad muy útil para un curso que entiende al escritor como una forma de exilio, el judaísmo.

Sefarad Convivencia: Diálogo con Uriel Macías**4 de marzo de 2013**

Uriel Macías, sefardí nacido en Madrid aunque originario de Tetuán-Barcelona-Estambul, tiene una fértil trayectoria como autor, bibliógrafo, e investigador. Fue comisario de la Exposición "De buena tinta: 150 años de prensa en ladino."

El Misterio de la Creación, por Mario Sabán**5 de marzo de 2013**

Mario Sabán presentó su nueva obra "Maasé Bereshit, el Misterio de la Creación", en la que nos ofrece sus interpretaciones desde el misticismo judío o Cábala.

"Viajando por el Magreb Hispánico": el Doctor Edery presentó su obra en Casa Árabe**6 de marzo de 2013**

Casa Árabe y Centro Sefarad-Israel coorganizaron la presentación de una obra que retrata la historia, geografía y tradiciones del Magreb. José Edery, sefardí nacido en Larache y con una dilatada vivencia en Marruecos, Argelia y Túnez, fue durante años Director del Gabinete Médico del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación.

Sefarad Convivencia: Rabí Baruj Garzón entrevista al Hermano Elio Passeto**11 de marzo de 2013**

Elio Passeto, Hermano de la Congregación de Nuestra-Señora de Sion, nació en Brasil y desde 1987 vive en Jerusalén. Es Director del Departamento de Español y Francés en el Centro de Formación Bíblica Nuestra Señora de Sion (Ecce Homo) en Jerusalén.

Semana sobre Israel y el Pueblo Judío en la Universidad Francisco de Vitoria**11- 15 de Marzo de 2013**

Consistió en una serie de conferencias y actividades culturales en el marco de la "Semana sobre Israel y el Pueblo Judío".

Jaén: Taller Cocina y Paz. La cocina de la concordia

12 de Marzo de 2013

Centro Sefarad-Israel colaboró con el Patronato Municipal de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Jaén y la Red de Juderías de España "Camino de Sefarad" en la organización de este taller con los cocineros Samuel Perea (Málaga) y Víctor Gloger (Tel Aviv)

O Judeu, una velada en torno al gran dramaturgo portugués del siglo XVIII

12 de marzo de 2013

Antonio José da Silva (O Judeu) nació en Rio de Janeiro en 1705. Fue deportado junto a su familia a Lisboa bajo la acusación de judaizar y quemado en auto de fe en 1739. Jacobo Kaufman ha traducido sus obras al español.

Córdoba acoge la exposición La Historia Judía de Andalucía

13 de Marzo – 8 de mayo de 2013

Exposición producida y comisariada por el Centro Sefarad-Israel y consistente en un recorrido por la historia, el legado y la presencia de las comunidades judías en Andalucía.

Música y tradición oral sefardí en Un Madrid de Cuento

13 de marzo de 2013

Centro Sefarad-Israel se sumó por primera vez al Festival Un Madrid de Cuento con una propuesta titulada "Cuentos sefardíes y otros Cuentos Populares Judíos".



Davar: La memoria a debate. Identidad y memoria

16 de Marzo de 2013

Con León Cohén Mesonero (escritor), Angeles Cohén (investigadora sobre identidad Judía), Esther Bendahán (escritora y Directora de Cultura del Centro Sefarad-Israel) y Jacobo Israel (escritor).



El nombre de la rosa, música sacra en el Palacio de Cañete

19 de marzo de 2013

Centro Sefarad-Israel participó en el Festival de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid con un concierto de la formación Speculum, liderada por el músico judeo-argentino Ernesto Schmied.

Ellas Crean: Huellas o la narración de lo sutil

19 de marzo de 2013

Centro Sefarad Israel y Errata Naturae han coeditado dentro de su colección Papeles de Sefarad la obra hasta ahora inédita en nuestra lengua "Huellas" de la superviviente Ida Fink, veinte relatos que transcurren en la Europa atenazada por el invasor nazi.

Los pilares judíos del cristianismo: Bible vs. Torah, Writing vs. Speech, Book vs. Scroll, Christian vs. Jew

19 de Marzo de 2013

Conferencia impartida por Pamela Eisenbaum, profesora asociada de estudios bíblicos y orígenes del cristianismo en la Iliff School of Theology y en el Center for Judaic Studies de la Universidad de Denver.

Conferencia en el CSIC: Giuda, le viles personae e gli ebrei nel discorso económico e teológico (XIII-XV secolo)

21 de Marzo de 2013

El prestigioso profesor de la universidad de Trieste, Giacomo Todeschini, impartió esta conferencia en el marco del Seminario de Estudios Judíos que organiza el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC.

Presentación de Recetas endiamantadas. La cocina sefardí de Ana Bensadón

21 de Marzo de 2013

Ana Bensadón presentó su libro acompañada por Carlos Capel, crítico gastronómico del periódico El País y presidente de Madrid Fusión, Clara María Amezua, creadora de la escuela de cocina Alambique, miembro de La Academia Española de Gastronomía y de la Cofradía de la Buena Mesa y el marqués de Griñón, Carlos Falcó.



Presentación del libro "Conocimos Polonia"

23 de marzo de 2013

Fernando Martínez Vara de Rey es el Director de Comunicación del Centro Sefarad-Israel y recoge en esta obra sus apuntes y hallazgos en torno a la cultura y la actualidad judías. El Director del Centro Sefarad-Israel, Miguel de Lucas, presentó el libro junto con el autor en Segovia.

Exposición "Visados para la libertad".

Diplomáticos españoles ante el Holocausto y proyección del documental en Jaén.

ABRIL

Muestra de cine israelí en Móstoles

3 de abril de 2013

- 3 de abril, 19.00 Beaufort. Joseph Cedar.
- 10 de abril, 19.00 Al final del mundo, gira a la izquierda. Avi Nesher.
- 17 de abril, 19.00 La Deuda. Assaf Bernstein.
- 24 de abril, 19.00 Bonjour, Monsieur Shlomi. Shemi Zarhin.

Seminario de escritura creativa sobre la memoria del Holocausto, Daniel Múgica

3 de abril – 24 de julio

Daniel Múgica es uno de los pocos novelistas españoles judíos, cuyos personajes y ambientes reflejan el mundo judío

Encuentro con Mirjam Pressler, autora de la novela juvenil "Natán y sus hijos"

4 de abril de 2013

"Natan y sus hijos", publicada en el mes de abril por la editorial Siruela, es una emocionante novela situada en Jerusalén en el año 1192 y que aborda la convivencia entre diferentes culturas y religiones.

"The Illegals", el viaje de los sin puerto

10 de abril de 2013



Una década antes de la famosa película Éxodo de Otto Preminger, "The Illegals" (1947) recogió la peripecia fatal del barco y sus tripulantes en una original mezcla de documental y ficción.

"Como pintaba el señor Chagall", un homenaje a la música judeo-polaca de entreguerras

11 de abril de 2013

La Asociación Cultural Hispano-Polaca FORUM y Centro Sefarad-Israel celebraron este concierto, cuyo título procede de una de las canciones que se escuchaban en Europa del Este en el período de entreguerras.



Instantes robados, las fotografías del editor Mario Muchnik se exponen en Valladolid

12 de Abril de 2013

La colección, meses atrás expuesta en la sede de Centro Sefarad-Israel, abarca 129 fotografías de las dos series que componen este corpus de imágenes realizadas por el autor desde los 60 y la primera década de este milenio.

Conferencia en CSIC: Polcelina of Blois as seen by Medieval Hebrew Chronicles and Modern Jewish Historians

16 de Abril de 2013

A cargo del reputado profesor Elliott Horowitz, de la Universidad de Bar-Ilan.

Nos mira la piedad desde las alambradas: una velada poética, una ofrenda y cuatro visiones-sueño

17 de Abril de 2013



La narradora y poeta Marifé Santiago Bolaños, Doctora en Filosofía y Profesora de Estética y Teoría de las Artes en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, suscribe con estas hermosas palabras los antecedentes y las intenciones de su último poemario.

Sefarad Convivencia: diálogo con Gabriel Albiac

22 de abril de 2013

La cultura judía inspira muchas de las páginas de Gabriel Albiac. Su conocimiento acerca del Holocausto o de la filosofía de Baruj Spinoza definen algunas de las líneas de pensamiento de uno de este autor, Premio Nacional de Ensayo (1988) merced a su obra "La Sinagoga vacía".

Maimónides y la Medicina tradicional china: dos culturas milenarias al rescate de nuestra salud

22 de abril – 13 de mayo de 2013

Taller de cuatro sesiones que pone en relación el saber talmúdico y la medicina tradicional china. Impartido por Coty Aserín, Licenciada en Ciencias Biológicas por la Universidad Hebrea de Jerusalén, Máster en Microbiología por el Hospital Hadassah de Jerusalén, Diplomada en Medicinas Alternativas, Programación Neurolingüística y Medicina Tradicional China.

La Noche de los Libros: Los últimos días de Stefan Zweig

23 de abril de 2013

71 años después de su trágico fallecimiento, Centro Sefarad-Israel rindió homenaje a uno de los pensadores más lúcidos del siglo XX, testigo directo de la desintegración del Imperio Austro-Húngaro y de la persecución de los judíos europeos.

La innovación como clave de futuro de la internacionalización: el modelo israelí

23 de Abril de 2013

En el marco del Foro de Innovación y Crecimiento España-Israel que la Embajada de Israel organizó en cooperación con el Gobierno de Extremadura tuvo lugar en Madrid este seminario gracias a la colaboración de la Cámara de Comercio España-Israel, ICEX y CDTI.

Mérida - Foro de Innovación y Crecimiento España-Israel: Avanzamos Juntos

23 y 24 de Abril de 2013

El Foro de Innovación y Crecimiento "España-Israel: Avanzamos Juntos" se desarrolló en Extremadura y contó con la presencia de Jaime García Legaz, secretario de Estado de Comercio. El Foro fue apadrinado por Felipe de Borbón y Shimon Peres, Presidente de Israel, que quisieron mostrar su apoyo a la iniciativa que une a ambos países con sendos vídeos proyectados durante el foro. La presentación de dicha Jornada tuvo lugar el 3 de abril en Madrid, en la sede de Centro Sefarad-Israel.



Seminario “La innovación como clave de futuro de la internacionalización” en colaboración con el ICEX y la Cámara de Comercio España-Israel

23 de Abril de 2013

Foro de innovación España-Israel en Extremadura

24 de abril de 2013

Literalia 2013: Feria del Libro en Davar

24 de Abril de 2013

El Centro Cultural Davar - Librería Hebraica ofreció un mes lleno de actividades literarias y promociones especiales.

Seminario del profesor Daniel Boyarin en CSIC - A España y vuelta: los orígenes árabes del pilpul ashkenazí

24 de Abril de 2013

En el marco del acuerdo de colaboración que el Centro Sefarad-Israel mantiene con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el profesor Boyarin, de la Universidad de Berkely, disertó sobre los orígenes del Talmud y su implicación en la evolución histórica y religiosa de las diásporas.

Gerona: De la casa para afuera, la transmisión de la jaquetía, lengua judeoespañola de Marruecos

25 de Abril de 2013

En el marco de las actividades del Instituto de Estudios Nahmánides de Gerona y con motivo del ciclo de conferencias "Las lenguas del judaísmo", tuvo lugar esta conferencia a cargo de Line Amselem, hija de judeo-españoles de Marruecos emigrados a Francia.

Visita al Parque científico de Madrid y a la Universidad Carlos III del Vicepresidente de Transferencia Tecnológica del Weizmann Institute.

25 de abril

MAYO**Exposición: Matkot, the ultimate Israeli game**

1 de mayo de 2013



El juego de las palas es todo un pasatiempo e icono nacional en Israel. Bajo esta inspiración, un grupo de artistas israelíes ha conformado una insólita exposición en la que se desafían barreras y convencionalismos. Los cerca de 45 "Israeli game", comisariada por Jaffa Meir, han forjado un diálogo creativo con el material y la idea, el pasado y el futuro, el "aquí", y el "allí", y en particular con el presente y el "ahora".

**Las cuerdas que mueven el universo: el violinista israelí Pinchas Zukerman actúa en el Auditorio Nacional**

7 de mayo de 2013

Pinchas Zukerman nació en Tel Aviv y ha tejido una brillante carrera profesional como violinista, violista, y director de orquesta. Interpretó una particular selección de piezas de Mozart, Beethoven y Brahms con claroscuros y profundidades.

Félix Santos y Reyes Mate, un diálogo acerca de Españoles en la Alemania nazi

9 de mayo de 2013

Centro Sefarad-Israel conmemoró el 80 aniversario de la quema de libros en el Berlín nazi con un acto literario. Con la debida referencia a estos hechos y a los que figuran en las páginas del libro "Españoles en la Alemania nazi" Félix Santos dialogó con el pensador y escritor Reyes Mate.

Literalia 2013: Feria del Libro en Davar

11 – 25 de mayo de mayo de 2013

Centro Cultural Davar - Librería Hebraica ofreció un mes con actividades como la conmemoración de Yom Yerushalaim, Cine-Debate (Dos hermanos, de Daniel Burman) y un homenaje a la cocina sefardí, con Anita Bensadón y sus "Recetas endiamantadas".

Taller: Oportunidades para las pymes españolas. La transformación digital y el emprendimiento

21 de Mayo de 2013

La Cámara de Comercio España-Israel, el JBC y Centro Sefarad-Israel invitaron al taller formativo: "Oportunidades para las pymes españolas. La transformación digital y el emprendimiento", que tuvo lugar en el Palacio de Cañete.

Conferencia CSIC: Behind a Best-Seller: Kabbalah, Science, and Loving One's Neighbor in Pinhas Hurwitz's Sefer ha-Brit (1797)

21 de Mayo de 2013

A cargo del prestigioso profesor de la Universidad de Pensilvania, David B. Ruderman



Jaén: documental The Illegals, el viaje de los sin puerto

22 de Mayo de 2013

Centro Sefarad-Israel, en colaboración con el Ayuntamiento de Jaén y la Biblioteca Provincial de Jaén, proyectó dicho documental.

Presentación del libro "Érase una vez ... Sefarad" por Helene Gutkowski

22 de mayo de 2013

Helena Gutkowski es una superviviente de la Shoah de entre los llamados "niños escondidos", salvada gracias a la valentía de una familia adoptiva durante la ocupación alemana. "Érase una vez ... Sefarad" es una reconstrucción de la historia de las comunidades sefardíes del Mediterráneo entre 1880 y 1950 a través de testimonios y más de 200 fotos.

Taller Davar: El relato. Escribir un cuento, con Esther Bendahan

23 de Mayo de 2013

Taller que tuvo como objetivo conocer las claves que permitan apreciar las lecturas de cuentos y aprender técnicas narrativas para su escritura.

II Semana de Israel en Oviedo

23 – 31 de Mayo de 2013

Cine, teatro y una exposición compusieron la programación de la II Semana de Israel en Oviedo, que tuvo como objetivo dar a conocer una realidad distinta sobre la vida israelí.

"El Campo", adaptación libre de la obra "La Indagación de Peter Weiss"

24 de Mayo de 2013

La compañía La Mordaza Teatro puso en escena este oratorio en 11 cantos a partir del material recogido por Peter Weiss durante el juicio contra los culpables de Auschwitz celebrado en Frankfurt/Main durante 1964-1965.

Presentación en Madrid de la American Technion Society en presencia del Ministro D. Alberto Ruiz Gallardón

28 de Mayo de 2013

La American Technion Society fue fundada en 1940 con sede en Nueva York. Su misión, tal y como consta en sus estatutos, es la de "permitir al Technion estar entre las instituciones académicas líderes a nivel mundial con el fin de mejorar el bienestar de Israel y de la humanidad en su conjunto a través del liderazgo en ciencia y tecnología". Los donantes de la American Technion Society han apoyado el desarrollo del Technion con más de 1.7 billones de dólares en donaciones desde su creación en 1940. Mediante su red de oficinas en todo el país (Estados Unidos) recauda fondos para becas, intercambios, contratación de profesorado, creación de cátedras, investigación, infraestructuras, laboratorios, aulas y residencias de estudiantes

Ceuta: Vivir narrando es vivir doblemente. Taller de escritura creativa

29 de Mayo de 2013

Dirigido por la escritora Esther Bendahan e impartido por el Director General del Centro Sefarad-Israel, Miguel de Lucas, y la reconocida escritora Espido Freire.

El lugar de la Palabra, un trecho entre Cábala y poesía contemporánea

30 de mayo de 2013

La investigadora, poeta y traductora Elisa Martín Ortega presentó un libro que, editado por Cálamo, es un acercamiento a la obra poética de grandes autores del siglo XX como Jorge Luis Borges, Juan Gelman, José Ángel Valente y la poeta judeoespañola Clarisse Nicoïdski.



Centro Sefarad-Israel en la 72ª Feria del Libro de Madrid

31 de mayo – 16 de junio de 2013

Centro Sefarad-Israel no faltó a su cita con los lectores, divulgando en la caseta número 7 obras de referencia y novedades editoriales con relación a la literatura de temas y autores judíos. En esta ocasión fue la “Editorial Certeza” quien gestionó la caseta del Centro Sefarad-Israel, en la que varios autores firmaron ejemplares de sus obras. “El incunable preñado”, “La heroicidad del sufrimiento”, “Sentado en una silla helada”, “Mirando al río”, “Recetas Endiamantadas”, “Cuentos Sefaradíes” o “El fundamento del mundo” fueron algunos de los títulos a disposición de los lectores.

Seminario de formación de profesores para la transmisión del Holocausto en Barcelona en colaboración con el Ayuntamiento de Barcelona y B’nai Brith

Mayo, junio, julio

Participación en el proyecto turístico “El Sefarad del Sur” cuyo objetivo es la promoción turística del patrimonio judío andaluz.

En él participaron la Junta de Andalucía y los Ayuntamientos de Córdoba, Sevilla, Lucena, Jaén, Málaga y Granada.

JUNIO

Cumbre Erensyá en Turquía

3-7 de junio

Veintiuna comunidades, once instituciones que preservan el legado sefardí y nueve entidades del Estado español se vieron representadas en Estambul en la celebración de la II Cumbre de la Plataforma Erensyá, iniciativa del Centro



Sefarad-Israel para promover el intercambio cultural, la conservación de las judeolenguas y la renovación de los lazos entre la diáspora sefardí y España.

Esta es la segunda oportunidad en que las comunidades sefardíes se reúnen en la Plataforma Erensyá, bajo el amparo de la Casa Sefarad-Israel. En 2011 se realizó en Sofía y Plovdiv (Bulgaria) un encuentro similar.



XI Simposio de la Asociación Española de Estudios Hebreos y Judíos

6 y 7 de junio de 2013

La Asociación aglutina tanto a expertos como a estudiantes y público interesado en la cultura hebrea y judía. Sus miembros provienen de universidades y otros centros de conocimiento como el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Festival de Cine Judío de Barcelona

9 de Junio de 2013

El Festival de Cine Judío de Barcelona celebró su 15 edición entre el 9 y el 16 de junio presentando, bajo su lema de *Cine abierto de mente*, una rica y variada programación compuesta por 13 películas, ocho de ficción y cinco documentales.

"Los judíos de España", vuelve la obra de Amador de los Ríos

10 de junio de 2013

El escritor e investigador Jon Juaristi presentó la magnífica reedición de "Los judíos de España", llevada a cabo Urgoiti Editores. En 1848, Amador de los Ríos publicó sus Estudios históricos, políticos y literarios sobre los judíos de España, obra que le consagró como historiador.

Granada: The Illegals, el viaje de los sin puerto

11 de Junio de 2013

Centro Sefarad-Israel y el Departamento de Estudios Semíticos de la Universidad de Granada proyectaron el documental en el Palacio de la Madraza.

Muestra de Cine Judío en Madrid 17-25 de junio de 2013



En estrecha cooperación con el prestigioso Festival de Cine Judío de Barcelona, que este año celebró su 15ª edición, Centro Sefarad-Israel y Casa de América ofrecieron una selección de cuatro películas procedentes de dicho Festival que ponen de manifiesto las notas de calidad que destila el cine judío en muy diversas latitudes. Se proyectaron dos documentales argentinos y

dos largometrajes de ficción realizados en Israel y Alemania sobre temas como el Holocausto, el misticismo judío o la sociedad israelí, todos ellos multipremiados en prestigiosos festivales internacionales.

Programación:

EL ARBOL DE LA MURALLA. Argentina, 2012 / Tomás Lipgot / 75 min / Documental

THE MATCHMAKER

Israel, 2010 / Avi Nesher / 112 min. / Ficción

LOS 36 JUSTOS . Argentina, 2011 / Daniel Burman / 70 mi/ Documental

HOTEL LUX. Alemania, 2011 / Leander Haußmann / 110 min. / Ficción. Michael Bully Herbig, Jürgen Vogel, Thekla Reuten

Educacine: coloquio de película en torno a Hannah Arendt

18 de Junio de 2013

El periódico Magisterio y la web decine21.com, bajo el programa Educacine, organizaron la II sesión de Coloquios de película. En esta ocasión, el tema central fue el Holocausto, para lo que se proyectó la película Hannah Arendt.

Doreen Carvajal, en los remotes de "The Forgetting River"

19 de Junio de 2013



Doreen Carvajal, brillante periodista de The New York Times e International Herald Tribune, creció como católica desconociendo sus propios orígenes sefardíes. Después del 11-S decidió investigar el misterio de su familia, desvelando una larga historia de identidades confusas, amenazas inquisitoriales y tradiciones criptojudías.

Noches, Noches, Cantos sefardíes en voz de soprano y cuerdas de laúd

21 de junio de 2013

Centro Sefarad-Israel se sumó, con la colaboración del Ayuntamiento de Madrid, a una nueva edición del Día Europeo de la Música. En esta edición celebramos un recital de música sefardí en el jardín del Palacio de Cañete. Isabel Cantos, soprano, y Luis Malca, guitarra, fueron los artífices de un recital de tono culto, lírico y sensible.



La Jaquetía, dialecto judeoespañol del norte de Marruecos

25 de junio de 2013



La jaquetía es la lengua en la que generaciones de judíos del Norte de África condensaron sus liturgias, su folklore, su sentimiento. El autor del libro, Jacobo Israel, estuvo acompañado de Jon Juaristi y de Miguel de Lucas en una velada en la que confluyeron lengua, historia, tradición, y nostalgia.

Oportunidades de hacer negocio con Israel para las empresas TIC españolas

26 de Junio de 2013

Mesa Redonda dedicada a hablar de las “Oportunidades de hacer negocio con Israel para las empresas TIC españolas”.

Clausura del seminario sobre el Holocausto de los alumnos del Colegio N^a S^a del Pilar, Madrid

26 de junio de 2013

Los alumnos participantes recogieron sus diplomas en el transcurso de un acto en el Centro Sefarad – Israel.

Presentación del libro Historia de los Judíos en Europa

27 de Junio de 2013

Según el autor del libro, Juan Carlos Lara Olmo, “no ha habido en Europa una presencia histórica y cultural más dilatada que la de los judíos, que durante un periodo superior a dos milenios han dejado la impronta de sus lenguas, su religión, su ciencia y su arte en una difícil coexistencia e influencia mutua con las culturas paganas y cristianas de los distintos territorios que forman el Viejo Continente”.

Participación en la Reunión Plenaria de la organización intergubernamental “Holocaust Remembrance Alliance”

10-13 de Junio de 2013

JULIO

Zamora en el mapa de Sefarad, una velada zamorana en Madrid

2 de Julio de 2013

Velada que sirvió como preludeo al Congreso titulado “Reencuentro e historia de la aljama de Zamora” que se celebró en dicha ciudad entre el 3 y el 5 de julio

Congreso Internacional: Reencuentro e historia de la aljama de Zamora

3 – 5 de Julio de 2013

El objetivo principal de tal evento fue explorar las dimensiones e importancia de la aljama zamorana y sus ramificaciones posteriores a 1492, a través de la diáspora sefardí y las comunidades cripto-judías en diferentes regiones del mundo.

París: Segunda Universidad de Verano de Judeoespañol

7 de Julio de 2013

Centro Sefarad-Israel estuvo presente en l'Université d'Été con las intervenciones de Fernando Vara de Rey, Director de Comunicación, que participó en la mesa redonda “L’Espagne contemporaine, les Juifs d’Espagne, et les Judéo-Espagnols” y Esther Bendahan, Directora de Cultura, presente en la mesa “Le monde de la haketía”

II Semana del Libro Judío de Madrid en Centro Sefarad-Israel

8 de Julio de 2013

Manifestación bibliográfica única en su tipo en Madrid, refleja la creciente importancia de la Judaica como materia literaria, ensayística y de investigación.



Seminario para docentes españoles en Yad Vashem: Memoria de la Shoá, desafíos educativos

9 de Julio de 2013

Centro Sefarad-Israel coordinó y apoyó el seminario de verano para docentes españoles que organizó la Escuela Internacional para el Estudio del Holocausto de Yad Vashem, institución responsable por la memoria de los mártires y héroes del Holocausto ubicada en Jerusalén. Participaron 30 docentes españoles.

Alces Siglo XXI promueve cuatro jornadas dedicadas al cine y a la literatura

9 de Julio de 2013

Las segundas Jornadas de ALCESXXI (Asociación Internacional de Literatura y Cine Españoles Siglo XXI) tuvieron lugar en colaboración con Centro Sefarad-Israel y consistieron en diferentes paneles temáticos a cargo de escritores, editores, directores de cine, artistas y profesores de diferentes universidades.

Visita guiada Exposición Pizarro, Museo Thyssen-Bornemisza

24 de julio de 2013

AGOSTO

The Surrender, una producción teatral española en el Festival de Edimburgo

1 de Agosto de 2013

"La rendición", una coproducción del Centro Dramático Nacional (CDN) y de la compañía Traspasada, se presentó en su versión inglesa en el Festival de Edimburgo (FRINGE) del 31 de julio al 26 de agosto de 2013 en la prestigiosa sala Gilded Balloon Teviot .

Segovia: VI ciclo de cine israelí

10 – 24 de agosto de Agosto de 2013

La Casa de Abraham Seneor acogió la sexta edición del Ciclo de Cine Israelí, que ofreció la posibilidad de disfrutar del encanto del cine de verano en el corazón de la Judería de Segovia y conocer lo más significativo del cine israelí

SEPTIEMBRE

Cursos intensivos de hebreo moderno y Ulpan Hebreo en Centro Sefarad

1 de Septiembre de 2013

Cursos dirigidos a toda persona interesada en aprender Hebreo.

Visados para la Libertad en Casa del Mediterráneo

3 de Septiembre de 2013

Casa del Mediterráneo exhibió la muestra “Visados para la Libertad”, elaborada y ofrecida por Centro Sefarad-Israel. En ella se muestra la labor realizada por diplomáticos españoles en la Europa invadida por el III Reich, cuyo compromiso ético y cuyo empeño humanitario contribuyeron a salvar las vidas de centenares de judíos amenazados. En dicha exposición se destaca especialmente el trabajo realizado por los embajadores Bernardo Rolland de Miota en Francia, Sebastián Romero Radigales en Grecia, Julio Palencia en Bulgaria, José Rojas en Rumanía, Ángel Sanz Briz en Hungría y José Ruiz Santaella, en Alemania.

Calendario y Liturgia: Rosh Hashaná, Año Nuevo Judío

3 de septiembre de 2013

Centro Sefarad-Israel dedicó sendas conferencias a Rosh Hashaná y Yom Kipur, las dos festividades que dan inicio al año y que enlazan con el mundo de la espiritualidad y de la fe. El Rabino Moshé Bendahan Israel, responsable de la Sinagoga Hasde Leah ubicada en Madrid, impartió la conferencia dedicada a la festividad de Rosh Hashaná.

Calendario y Liturgia: Yom Kipur, el Día del Perdón.

10 de septiembre de 2013

Coty Aserín impartió la conferencia dedicada a la festividad de Yom Kipur. Directora del programa Shalom que se emite los domingos en La 2 de TVE, es también rabanit de la Comunidad Judía de Madrid.

Reunión preparatoria del I Coloquio Internacional acerca de las contribuciones de Benjamín de Tudela

11 de septiembre de 2013

Reunión preparatoria del I Coloquio Internacional acerca de las contribuciones de Benjamín de Tudela, que tuvo lugar en Tudela el 7 y 8 de octubre de 2013.

Exposición Orilla de Miradas

12 de Septiembre de 2013

Exposición nutrida de los trabajos de Silvia Japkin y de Daniel Yacubovich. Dos singulares formas de ver el mundo de las artes plásticas que recogen desde influencias de Jackson Pollock hasta la performance más atrevida.

ULPAN. Curso Intensivo de Hebreo Moderno

16-27 de Septiembre



Tuwim, el poeta bueno

17 de septiembre de 2013

Velada de aroma poético en la que se evocó la maestría de Julian Tuwim, poeta judeo-polaco (1894-1953). Se leyeron sus poemas, se entonaron sus canciones, se contaron anécdotas y se proyectaron fotos y fragmentos de películas.



Visados para la Libertad en la Semana Europea de la Cultura Judía de Ávila

23 de Septiembre de 2013

El Palacio de Los Verdugo exhibió la muestra "Visados para la Libertad", elaborada y ofrecida por Centro Sefarad-Israel. En ella se muestra la labor realizada por diplomáticos españoles en la Europa invadida por el III Reich, cuyo compromiso ético y cuyo empeño humanitario contribuyeron a salvar las vidas de centenares de judíos amenazados.

Curso de especialización: Judíos del Islam

23 de Septiembre de 2013

Este seminario tuvo como objetivo principal introducir al alumno al conocimiento de la interacción judeo-islámica a través de la Historia y, de manera particular, en el período medieval.

El Concello de Tui acoge la exposición Imágenes de un mundo perdido

29 de Septiembre de 2013

Comisariado por la prestigiosa Centropa, artífice de películas y fotografías acerca del mundo sefardí, la exposición muestra retratos y escenas de la vida de los judíos sefardíes en los Balcanes y el Mediterráneo Oriental.

Jornada Europea de la Cultura Judía: Detisov String

Quartet

29 de septiembre de 2013

Recital del cuarteto de cuerda Detisov, fundado por el músico judeo-georgiano Alexander Detisov. Profesor de violín de la Orquesta de RTVE y afamado especialista en música de cámara.

Emilia Król. Noche de Klezmer & Cabaret

29 de Septiembre de 2013

Velada homenaje a grandes compositores y poetas judíos-polacos del periodo de entreguerras, auténticas leyendas que vivieron su momento de esplendor en la Polonia en los años 20 y 30 y cuya vida se vio truncada tras la invasión del ejército alemán en 1939.

Presentación de la revista de la Cátedra España-Israel de la Universidad Rey Juan Carlos

30 de Septiembre de 2013

Presentación de la revista "La ciudad blanca" de la Cátedra España-Israel de la Universidad Rey Juan Carlos. Se presentó asimismo el Segundo Seminario Permanente de dicha Cátedra que comenzó el próximo 17 de octubre y se prolongará hasta mayo de 2014.

El paisaje perdido, en Casa de América

30 de Septiembre de 2013

El paisaje perdido reunió a dos artistas judíos residentes en España: el escritor Gustavo Dessal y el pintor Abel Rasskin. El debate, conducido por Julia Escobar (Directora de Cultura en Casa de América), supuso una reflexión acerca de la imagen y el texto, la nostalgia, el olvido, lo imaginado y la memoria del paisaje, la ciudad recuperada y abandonada como punto de partida.

OCTUBRE

Club Virtual de Lectura sobre el Holocausto

1 de Octubre de 2013

La Biblioteca Pública Conde Duque organizó un club virtual de lectura sobre el Holocausto en la literatura en el que se abordaron temas como el antisemitismo, llegada y triunfo del nazismo, desarrollo del Holocausto, mirada de las víctimas, los verdugos y el valor de la memoria.

Ulpán de Hebreo en Centro Sefarad-Israel

1 de octubre de 2013

Ulpán Hebreo Sefarad propone 3 programas anuales: Hebreo Moderno, Hebreo Bíblico y Taller de Traducción, con distintos niveles y posibilidades horarias.

Un café en Sala de Ensayo. Encuentros de lectura y escritura

3 , 10, 17 y 24 de octubre de 2013

Espacio de encuentro donde compartir lecturas y buena conversación, destinado a todos los que deseen profundizar en la obra de algunos de los autores origen judío más representativos del siglo XX y XXI.

Participación en la Reunión Plenaria de la organización intergubernamental “Holocaust Remembrance Alliance”

6 – 10 de octubre de 2013 en Canadá.

Los judíos en Ceuta, el Norte de África y el Estrecho de Gibraltar

7 – 11 de Octubre de 2013

El Instituto de Estudios Ceutíes y Patronato de la Ciudad de Ceuta convocaron las XVI Jornadas de Historia de Ceuta. Consistieron en un ciclo de conferencias que fue trazando el perfil histórico e identitario de los judíos sefardíes, en la geografía abundante y fronteriza que une Ceuta, Melilla, Gibraltar y Marruecos.

Tudela: I Coloquio Internacional acerca de las contribuciones de Benjamín de Tudela

7-8 de Octubre de 2013

Tudela albergó un congreso internacional en torno a Benjamín de Tudela con expertos de varios países en el que se glosó la gesta de Benjamín de Tudela y otros ángulos vinculados como el trabajo de memoria o la lengua y la música como expresiones del sentir sefardí.

Conferencias de otoño: Teoría política judía en la península ibérica (I)

8 de Octubre de 2013

Centro Sefarad-Israel y Centro de Estudios Políticos y Constitucionales ofrecieron un programa de conferencias que recrea la trascendencia de las aportaciones judías sefardíes a la filosofía política occidental.

Milo ke Mandariní, recital de música sefardí

9 de Octubre de 2013

Milo ke Mandariní nace del interés de Carlos Ramírez e Isabel Martín por las músicas tradicionales del Mediterráneo. Su afán investigador por estas músicas y sus confluencias ha inspirado diversos viajes a los países del Mediterráneo más oriental estudiando sus tradiciones modales.



Concierto en honor de los participantes en la XXII reunión del Comité Internacional de enlace entre Católicos y Judíos

14 de Octubre de 2013



El Comité Internacional de Enlace entre Católicos y Judíos (ILC), órgano oficial de contacto entre la Iglesia católica y la comunidad judía, mantuvo su XXII reunión del 13 al 17 de octubre en Madrid. Representantes de ambas religiones abordaron el tema “Desafíos para la fe en las sociedades contemporáneas”, en un encuentro a cuya inauguración también asistieron representantes del mundo político, cultural y civil español.

El objetivo del ILC es fomentar el trabajo conjunto en los ámbitos de la acción social y el antisemitismo, tratando temas como la familia, la educación, los derechos humanos, la ecología, la justicia y la caridad, la libertad religiosa. En representación de los católicos participaron, entre otros, los cardenales Kurt Koch, Antonio María Rouco Varela, Lluís Martínez Sistach; los obispos Brian Farrell, Giacinto Marcuzzo, Braulio Rodríguez, Javier Martínez, William Murphy y el Custodio de Tierra Santa, fray Pierbattista Pizzaballa. Por parte judía participaron, entre otros, Betty Ehrenberg, Isaac Querub; los rabinos Martin Budd, David Sandmel, David Rosen y David Berger.

En el marco de esta actividad, el Centro Sefarad- Israel acogió la celebración de un concierto de música sefardí que fue seguido de un coctel kosher con el que se homenajeó a los participantes.



Literatura Autobiográfica de Mujeres en la Universidad Alcalá de Henares

17-18 de octubre

Esther Bendahan habló de “La Mujer judía, la modernidad de la separación.” Se trató de las claves religiosas en el judaísmo desde la división de roles, sus pros y contras, la necesidad de asumir ciertos cambios en una base de pensamiento en la que no hay anulación del papel de la mujer.

Viaje de políticos/líderes de opinión a Berlin y Auschwitz.

20-23 de octubre de 2013

En colaboración con la Casa Conferencia de Wannsee dentro del proyecto europeo.

Un artista del hambre: un relato de Franz Kafka en escena

24 de octubre de 2013

Centro Sefarad-Israel y la Compañía de Actores Michael Chejov ofrecieron la escenificación de un relato corto escrito por Franz Kafka, dirigido por Luis d’Ors e interpretado por Juan Ceacero.

Las puertas de la luz, Ciclo de Cábala en Blanquerna

28 de Octubre – 11 de noviembre de 2013

Centro Cultural Blanquerna y Centro Sefarad-Israel promovió un ciclo de Cábala que se celebró los lunes 28 de octubre, 4 y 11 de noviembre. Actuaron como ponentes Coty aserin, Amparo Alba y Esther Bendahan.

Taller de música: Cuando la música negra y la inmigración ruso-judía pusieron en escena el sueño americano

30 de Octubre de 2013

Centro Sefarad-Israel ofreció un taller de 8 sesiones dirigido a personas con sensibilidad por la música y por la historia que será impartido por el Profesor Wessel

Reunión en Canfranc

30 de octubre



La estación de Canfranc (Huesca), fue durante la II Guerra Mundial un foco de tránsito de espías, prófugos, y contrabandistas. Cientos de judíos atravesaron la hostil Europa nazi hasta alcanzar la frontera española, desde la que buscarían el puerto de Lisboa. El Gobierno de Aragón convocó una reunión en Canfranc para debatir vías de la recuperación de la estremecedora historia y de la excepcional arquitectura de la Estación.

CSIC presenta el volumen Para entender el judaísmo

31 de Octubre de 2013

'Para entender el judaísmo: Sugerencias interdisciplinares' ofrece un amplio abanico de posibilidades para abordar las múltiples facetas que ha experimentado el judaísmo a lo largo de sus tres milenios de historia.

Fundación UNED: Curso sobre antisemitismo en España y Curso sobre Las Resistencias a la Opresión Nazi

1 de octubre de 2013 – 31 de enero de 2014

Equipo docente: Alfredo Hidalgo Lavié (Director), profesor del departamento de Trabajo Social de la Facultad de Derecho de la UNED y Graciela Kohan Starcman, Investigadora y Estudiosa del Holocausto.

Jornadas de formación de profesores para la preparación de actividades en el Día de la Memoria del Holocausto 2014.

Dentro del proyecto "Memoria activa europea" y en colaboración con las Consejerías de Educación. Celebradas en las Comunidades Autónomas de Asturias, Aragón, Cataluña, Extremadura, Galicia y Valencia

NOVIEMBRE

Un café en Sala de Ensayo. Encuentros de lectura y escritura

5 de noviembre de 2013

Destinado a todos los que quisieron profundizar en la obra de algunos de los autores de origen judío más representativos del siglo XX y XXI: Elías Canetti, Franz Kafka, Arthur Miller, Elsa Morante o Alberto Moravia. Dirigió los encuentros la profesora Llanos Gómez Menéndez.

Taller: Cuando la música negra y la inmigración ruso-judía pusieron en escena el sueño americano

6 de noviembre de 2013

Centro Sefarad-Israel propuso un taller de 8 sesiones dirigido a personas con sensibilidad por la música y por la historia, impartido por el profesor Peter Wessel. Poeta, músico e historiador de arte, Wessel lleva muchos años investigando los orígenes de la música popular norteamericana y su papel en el desarrollo de la sociedad que la creó.

La Cultura de la Defensa en España e Israel: Antiguos Desafíos y Nuevos Retos en la Sociedad del Siglo XXI

6 de noviembre de 2013



Centro Sefarad-Israel, con la colaboración la Secretaría General de Política de Defensa del Ministerio de Defensa de España y la fundación ELNET de Israel organizó un ciclo de mesas redondas titulado “La Cultura de Defensa en España e Israel: Antiguos Desafíos y Nuevos Retos en la Sociedad del Siglo XXI”.

Presentación de “Último tango en Auschwitz” de Andrés Sorel

11 de noviembre de 2013

Sorel construye con elementos reales y de ficción los avatares de un joven violinista polaco, quien fue capaz de sobrevivir al cautiverio en Auschwitz y que en el transcurrir de los años recrea su terrible experiencia.

Curso en la Escuela Diplomática: El Judaísmo, contribuciones y presencia en el mundo contemporáneo

11- 28 de noviembre de 2013



Escuela Diplomática y Centro Sefarad-Israel organizan la tercera edición de un curso que estudia diferentes facetas del Judaísmo. En esta ocasión se plantea un análisis sobre la conjugación entre el Judaísmo y el mundo contemporáneo, subrayando el papel que muchos judíos han jugado en el pensamiento político, en diversas áreas de la creación artística y en el surgimiento del sistema financiero internacional, entre otros. Se trató también el antisemitismo, el caso del Estado de Israel como un ejemplo paradigmático de dinamismo y modernidad del Judaísmo y el reencuentro entre España y el mundo judío.

Mitos judíos en el descubrimiento del Mar del Sur

12 de noviembre de 2013

Las salas de Casa de América acogieron la muestra “La exploración del Pacífico. 500 años de historia”, así como un amplio programa de exposiciones, talleres y mesas redondas entre octubre y enero. Centro Sefarad-Israel se sumó a tal iniciativa con una doble mesa redonda:

“Mitos judíos en el descubrimiento del Mar del Sur”. Miguel de Lucas, Director General del Centro Sefarad-Israel y Miembro de la Junta Directiva de la Asociación Española de Estudios del Pacífico

“Presencia de judeo-conversos en la expansión española por el Océano Pacífico”. Francisco Mellén, Vicepresidente de la Asociación Española de Estudios del Pacífico

La exposición Los hispanojudios en Marruecos y sus diásporas en el Instituto Cervantes de Tetuán

13 de Noviembre de 2013

La exposición recogió un conjunto de fotografías y textos que reflejan los elementos históricos y socioculturales de los judíos sefardíes del norte de Marruecos.

El Instituto Francés de Madrid proyecta El rey de Canfranc

15 de Noviembre de 2013

Estrenada en la 61 Edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastian, el pase tuvo como prelude una mesa redonda con Víctor Fairén, (nieto de Albert Le Lay), José Antonio Blanco (Director del documental) y Fernando Martínez.-Vara de Rey (Centro Sefarad-Israel).

Ben Sidran en Centro Sefarad-Israel

19 de Noviembre de 2013

Sidran recaló en el Palacio de Cañete para impartir una clase magistral abierta a todo el público en la que habló junto a Wessel de la influencia de la música judía en el sueño americano



Kippur, el largometraje de Amos Gitai 40 años después de la contienda

20 de noviembre de 2013

Al cumplirse 40 años de un litigio que convulsionó el Medio Oriente, Centro Sefarad-Israel en colaboración con la Embajada de Israel en España y la Filmoteca Española, proyectó Kippur, una de las más aclamadas obras del cineasta israelí Amos Gitai.

Presentación de la Fundación Madrid Ópera Estudio

21 de noviembre de 2013

La Fundación Madrid Opera Estudio es una institución de carácter privado sin ánimo de lucro que tiene como misión situar a España en lo más alto de la formación operística dentro del panorama internacional, a través de sus Programas de Formación Nacional para Cantantes y Formación Internacional para Cantantes y Repertoristas y su Programa Nacional de Pedagogía Vocal.

Alcalá de Henares: I Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Religioso

28 de Noviembre de 2013

Esther Bendahan intervino con la ponencia titulada "Cultura y sociedad ligadas a las religiones monoteístas: Celebraciones y Gastronomía en la Pascua Judía".

La Comunidad Israelita de Torremolinos enciende la segunda vela de Janucá

28 de Noviembre de 2013

En la provincia de Málaga crece una población de 5.000 judíos. A imagen de otras ciudades españolas –Madrid, Barcelona, Ceuta, Melilla- Torremolinos fue el foco de celebración pública de una fiesta de Janucá que en este año coincidió con el encendido de la segunda vela.

Música y Cosmos: el Universo de Einstein

28 de noviembre de 2013

El chelista Serguei Mesropian y Telmo Fernández, doctor en Astrofísica y guitarrista, nos condujeron a través de los rincones más ocultos y singulares del Universo con imágenes de la Agencia Espacial Europea y música arreglada para chelo y guitarra de Bach, Vivaldi, Veracini, Tchaikovsky o Villalobos.

DICIEMBRE

Secretos del antiguo Madrid Judío

1 de Diciembre de 2013

Destino Sefarad Viajes promovió un paseo por el antiguo Madrid judío, para desvelar los secretos que esconden las calles y travesías en las que vivieron los judíos madrileños del Medioevo.

Calendario y Liturgia: Janucá, la fiesta de las luces

3 de Diciembre de 2013

En vísperas de la ya tradicional celebración popular de Janucá, Centro Sefarad-Israel dedicó una doble conferencia a conocer los aspectos históricos y litúrgicos de Janucá. Los conferenciantes fueron el Rabino Mario Stofenmacher, Director de Educación y Culto de la Comunidad Bet-El de Madrid y el profesor Javier Castaño, Científico Titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Janucá en la calle

4 de Diciembre de 2013

La Plaza de la Villa fué escenario de una celebración promovida por Ayuntamiento de Madrid, Comunidad Judía de Madrid y Centro Sefarad-Israel: la Alcaldesa de Madrid intervendrá en un acto que incluyó encendido de la octava vela, canto y danzas a cargo respectivamente del Coro de la Comunidad Judía de Madrid y del conjunto "Ora Madrid" y reparto gratuito de té y "sufganiot" (buñuelos típicos de esta festividad).



Luz, una mirada luminosa hacia Israel

4 de Diciembre de 2013

Paisaje natural y arquitectura urbana, escenas y personajes cotidianas, se detienen y se perpetúan en el foco de hasta quince aristas israelíes. Un total de 30 obras fueron expuestas en el Palacio de Cañete, en una exposición promovida por Embajada de Israel en España y Centro Sefarad-Israel.



El poder de la sociedad civil, una exposición acerca de los judíos búlgaros durante la II Guerra Mundial

10 de Diciembre de 2013

“El poder de la sociedad civil” cuenta con 23 paneles - fotografías, facsímiles y texto - que representan el desarrollo de los acontecimientos a lo largo de 1940-1943 en el escenario internacional, su repercusión en Bulgaria y la postura de las autoridades, poniendo énfasis en la respuesta de la sociedad civil búlgara.

Presentación del libro: Henrietta Szold, del trabajo social a la acción política

11 de Diciembre de 2013

Libro de investigación del Profesor de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Alfredo Hidalgo Lavié.

Footsteps in Jerusalem, un homenaje al cineasta David Perlov

12 de diciembre de 2013

Filmoteca Española dedicó un homenaje a David Perlov, considerado como el pionero del moderno cine documental israelí. Su revolucionaria obra “In Jerusalem” cosechó la medalla de bronce del Festival de Venecia.

Almería: Coloquio internacional sobre cine, literatura e inmigración

13 de Diciembre de 2013

El Centro de Estudio de las Migraciones y las Relaciones Interculturales (CEMyRI) de la Universidad de Almería convocó una triple jornada con el objetivo de analizar y divulgar el tratamiento de la inmigración en las obras cinematográficas y literarias europeas.

Homenaje a Mario Muchnik

17 de Diciembre de 2013

Casa de América y Centro Sefarad-Israel promovieron un acto de homenaje en el que además del propio Muchnik participaron entre otros César Antonio Molina y Javier Reverte.

Federico Lechner Tango&Jazz Trío en Sala Clamores

18 de diciembre

Centro Sefarad-Israel cerró su programación de 2013 en la madrileña Sala Clamores con una velada musical que funde ritmos y tradiciones musicales. Federico Lechner Tango&Jazz Trío nació hace 12 años como un laboratorio musical en el que mezclar los mundos del Jazz y del Tango. El recital incluyó temas de música judía.

Ciclo Lubitsch en Hollywood

21 de Diciembre de 2013

El “Cine Estudio” del Círculo de Bellas Artes, en colaboración con el Centro Sefarad-Israel, revisó las mejores películas de la última etapa del genial director alemán: “El diablo dijo no”, “Ser o no ser”, “El bazar de las sorpresas”, “La viuda alegre”, “Ninotchka”, “Ser o no ser”.