



PLAN ANUAL DE ACTUACIÓN 2 0 2 4

**RENOVANDO PUENTES
ENTRE ESPAÑA Y EL
MUNDO JUDÍO**

CENTRO SEFARAD-ISRAEL ES UN
CONSORCIO PÚBLICO FORMADO POR:



INTRODUCCIÓN

El Plan anual de actuación del Centro Sefarad-Israel para el año 2024 representa un compromiso renovado con la promoción y preservación de la cultura judía, así como con la educación y la difusión de la memoria del Holocausto. En el ámbito cultural, el Centro se propone organizar una serie de eventos, exposiciones y actividades destinadas a celebrar y difundir la riqueza de la herencia judía.

En el campo educativo, el Centro Sefarad-Israel continuará desarrollando programas innovadores que fomenten el conocimiento y la apreciación de la historia, la cultura y las tradiciones judías, con un enfoque en la inclusión y la diversidad. Estas iniciativas estarán dirigidas a estudiantes de todas las edades, así como a educadores y al público en general, con el objetivo de promover el entendimiento intercultural y la convivencia pacífica.

En cuanto a la difusión de la memoria del Holocausto, el Centro se compromete a recordar y honrar a las víctimas a través de actividades conmemorativas, programas educativos y proyectos de investigación. Además, buscará fortalecer su presencia en medios de comunicación y plataformas digitales para llegar a un público más amplio y concienciar sobre la importancia de recordar y aprender de los eventos históricos para evitar que se repitan.

Este Plan anual de actuación 2024 se enmarca en el Plan estratégico 2024-2026.

CULTURA

El objetivo principal del departamento de cultura es visibilizar la cultura judía, tanto la que forma parte de la historia española como la europea y de otros continentes para desarrollar un espacio de tolerancia contra el antisemitismo y el racismo. Hay influencias desconocidas por el público general y su conocimiento contribuye a normalizar la imagen del judío y de su cultura. Así, la profundización en este conocimiento busca romper estereotipos y contribuir a una educación que sea una herramienta contra el antisemitismo, además de generar espacios de cultura afines donde unir visiones. Es importante equilibrar a los grandes autores reconocidos con aquellos que no los son tanto.

Exposición “Cuerpo de exilio”, de Vasco Szinetar.

En abril Centro Sefarad-Israel inaugurará la exposición fotográfica de Vasco Szinetar, comisariada por el escritor Juan Carlos Chirinos. La familia judía de Vasco Szinetar llegó a Venezuela procedente de Polonia. Es uno de los máximos representantes de la cultura venezolana. Esta exposición permitirá realizar una conexión con la diáspora venezolana y ampliar la presencia de Centro Sefarad-Israel en el circuito madrileño del arte contemporáneo. La muestra contiene 120 fotografías de diversos formatos y textos explicativos que guían el relato expositivo. La exposición formará parte de PhotoEspaña, feria de máxima difusión nacional y de gran prestigio cultural.

“Un Golem musical”. Concierto de Gabriel Sivak.

Música original de Gabriel Sivak, músico judío argentino que vive en París. El concierto se centrará en su repertorio musical, siendo un recorrido a través de toda su producción. Le acompañarán Sofía Salazar (flauta) y Luis Arias (piano). Con este concierto se cumple el objetivo de programar actividades de ámbito internacional, así como dar a conocer la música contemporánea y presentarla al público español.

Participación del Centro Sefarad-Israel en la Feria del Libro de Madrid.

Un año más, el Centro participa en la Feria del Libro de Madrid, dando relevancia a la presentación de libros y a la presencia de autores. La participación en la Feria es un modo de visibilizar la cultura judía y española y de incentivar el conocimiento de nuevos autores. Asimismo es un modo de visibilizar el Centro Sefarad-Israel en una feria que visitan miles de personas.

Isaac Chocron y la cultura judío venezolana.

Isaac Chocron fue uno de los más importantes dramaturgos venezolanos. Judío de Marruecos, representa la relación de la cultura judía mestiza. Se quiere así poner de relieve la rica diversidad de procedencias del mundo judío y mostrar como la cultura permite unir a artistas de diferentes países.

Encuentro Alces XXI.

En el mes de julio se va a participar, como en años anteriores, en Alces XXI, un encuentro anual en el que profesores universitarios se reúnen en grupos de trabajo sobre feminismo, racismo, convivencia etc. De este modo, se mantiene la relación con universidades extranjeras que disponen de departamentos de español, muchas veces especializados en el estudio del judaísmo.

Talleres infantiles y visitas escolares.

Continuaremos realizando talleres infantiles con la intención de dar a conocer a un público infantil y juvenil la importancia de la cultura judía, para romper ciertos estereotipos que aún persisten. Además, existe una afluencia significativa de público joven a nuestras exposiciones. Vienen en horario lectivo con sus profesores y se les hacen visitas guiadas.

Celebración de “La noche de los Libros”

Con motivo de “La noche de los libros”, el Centro Sefarad-Israel organizará una lectura continuada de las cartas de Franz Kafka y se retransmitirá a través de su canal de YouTube. Participarán jóvenes lectores de Kafka, escritores y personalidades del ámbito de la cultura.

Cursos de escritura creativa y club de lectura.

Para incentivar el conocimiento en la cultura judía y así romper prejuicios y colaborar en la educación para la tolerancia en contra del antisemitismo se van a organizar talleres de escritura creativa dirigida a jóvenes y para personas interesadas en emprender proyectos creativos.

Además, en marzo de 2024, y en torno al mes de la mujer, se ha puesto en marcha el Club de lectura Centro Sefarad-Israel, que lleva por título «Escritoras judías: identidad, memoria y exilio», y propone cada mes diferentes obras de autoras judías que se han caracterizado por la búsqueda de espacios de libertad y reivindicación a través de sus novelas y cuyo legado plantea preguntas relevantes sobre la búsqueda de la propia identidad. Las primeras autoras leídas son: Irène Némirovsky (*Suite francesa*), Clarice Lispector (*La pasión según GH*), Margo Glanz (*Genealogías*) y Karine Tuil (*Las cosas humanas*).

Homenaje a Norman Manea.

Con el Instituto Cultural Rumano se quiere organizar un homenaje a este autor judío nacido en Rumania y que vive en Nueva York. Esto nos permitirá mantener la alianza institucional con esta institución y la embajada de Rumania, cumpliendo así el objetivo de interrelación con los distintos países europeos.

Día Europeo de la Cultura Judía.

Durante el mes de septiembre se participa en el “Día europeo de la cultura judía”. Con esta actividad se quiere trabajar, desde la cultura, los vínculos con otras instituciones culturales, un ejercicio de diplomacia pública. Se colabora con el Círculo de Bellas Artes, el Goethe Institut, el Instituto Checo, el Foro austriaco y con Soy de la Cuesta. Esta actividad, que se desarrollará hasta final de año, se plantea como un ejercicio abierto, en especial para comprender e indagar en el judaísmo en Europa. Madrid se convertirá en el eje principal para la celebración del centenario del escritor Kafka. El pasado 21 de marzo tuvo lugar en el CBA la rueda de prensa sobre el año Kafka, en la que participaron todas las instituciones mencionadas anteriormente.

Exposición “100 modos de recordar a Kafka”. Del 15 de septiembre al 22 de noviembre.

El Instituto Checo de Cultura y Centro Sefarad-Israel organizan esta exposición con la que se recorre el legado literario y personal de Franz Kafka y se profundiza en su significado y vínculos con el mundo judío. Además, habrá una serie de actividades vinculadas a la exposición, que son las siguientes:

- Conferencia magistral “Los archivos de Kafka en la Biblioteca Nacional de Israel”.

En esta conferencia, Stefan Litt, comisario de Humanidades de la Biblioteca Nacional de Israel, explicará el legado de los manuscritos y dibujos de Franz Kafka depositados en la Biblioteca Nacional de Israel.

- Mesa redonda “Kafka y el judaísmo”.

Esta mesa redonda se enmarca en el seminario “Kafka” que organizará el Departamento de Filología Alemana de la Universidad Complutense de Madrid, el Círculo de Bellas Artes y Centro Sefarad-Israel. Participan: Manfred Weinberg, Jordi Jovet, Juan Barja, Linda Maedin y Álvaro de la Rica. Esta mesa redonda permite cumplir el objetivo de difundir y vincular instituciones españolas a través de la cultura.

- Ciclo de cine online “Kafka y el cine”.

Centro Sefarad-Israel, de la mano de Filmin, organizará este ciclo de proyecciones online con las que acercarse al legado literario de Kafka a través del séptimo arte.

Presentaciones de libros de autores o temática judía.

El Centro Sefarad-Israel se ha convertido en un espacio de referencia en el circuito cultural madrileño a la hora de presentar libros que tienen temática judía o cuyos autores son judíos. El acervo cultural es inmenso y la pluralidad de propuestas culturales se renueva cada año, por eso el Centro supone un espacio de debate e intercambio para los intelectuales y el público que tiene interés en la cultura judía y en sus novedades editoriales.

Ciclo “Filosofía y pensamiento judío” en colaboración con la Universidad Complutense de Madrid.

La Red Internacional de Pensamiento Judío (RIPEJ), el Grupo de Investigación Historia y Ontología del Presente, y el Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones, junto con el Departamento de Filosofía y Sociedad de la Universidad Complutense de Madrid y el Centro Sefarad-Israel, organizan la tercera edición del ciclo “Filosofía y pensamiento judío”. Durante el curso 2023-24, profesores y académicos de diferentes universidades van a reflexionar sobre los aportes del mundo judío a la filosofía, así como sobre los grandes pensadores judíos de la historia.

Día de los judíos en los países árabes.

La cultura de los judíos en los países árabes tiene una gran importancia histórica. Precisamente la creación de un día para recordar esta cultura y celebrarlo con charlas es de gran interés para poder tender puentes entre culturas, convirtiendo a nuestro país y al Centro Sefarad Israel en un lugar de encuentro entre cultura y religiones.

Exposición Tamara Lef.

Tamara Lef es una artista judíoamericana. Su obra es personal y está ligada a los nuevos movimientos testimoniales. Esta exposición permitirá ofrecer una visión actual del arte que conecte con un público interesado en las nuevas corrientes además de permitirnos establecer relación con comunidades judías de otros países.

Exposición “por vuestra libertad y la nuestra. Judíos en las Brigadas Internacionales”.

En diciembre inauguramos una ambiciosa exposición auspiciada por la Secretaría de Estado de Memoria Democrática. La muestra profundizará en las motivaciones, procedencias e identidades de los participantes judíos que formaron parte de las Brigadas Internacionales, para reflexionar sobre su papel durante la Guerra Civil española. Albergará materiales y documentación de diversas instituciones nacionales e internacionales que han atesorado la memoria de las Brigadas Internacionales.

Itinerancia internacional de las exposiciones del Centro Sefarad-Israel.

Centro Sefarad-Israel, con la idea de mantener vínculos con instituciones de otros países, ha ofrecido a varias instituciones las exposiciones que hemos realizado para que se expongan en diversos espacios. El resultado es la colaboración con Instituto Cervantes, la Universidad de Miami, el American Sephardic Institute, que van a acoger muestras como “La edad de oro de los judíos en Alandalús” en Nueva York, Miami o Venezuela. De esta manera, se fija la idea de que el Centro es una herramienta de diplomacia cultural que genera contenidos en relación a la diversidad y el pluralismo. Asimismo el Memorial de Mauthausen ultima los preparativos para albergar en su sede la exposición “Mauthausen, memorias compartidas”, que consiguió 30.000 visitantes en Centro sefarad-Israel.

EDUCACIÓN, HOLOCAUSTO Y ANTISEMITISMO

El Departamento de Educación, Holocausto y antisemitismo de Centro Sefarad-Israel tiene como objetivo principal desarrollar las áreas de enseñanza y memoria del Holocausto y de lucha contra el antisemitismo. Para lograrlo, se continuarán reforzando las líneas de acción estratégicas en las que se viene trabajando hasta ahora y que abarcan varios ámbitos: desarrollo de iniciativas en el ámbito educativo, incidencia en las políticas públicas, elaboración de proyectos de sensibilización e impulso de la investigación.

Un ámbito clave del trabajo de este departamento lo constituye el recientemente aprobado Plan Nacional para la Implementación de la Estrategia Europea de Lucha contra el Antisemitismo. Bajo este paraguas, se enmarcarán las distintas iniciativas que se llevarán a cabo durante 2024. El desarrollo de este Plan Nacional, en colaboración con diferentes Ministerios y la Federación de Comunidades de España, constituye una meta prioritaria para este departamento y marca sus líneas de actuación.

Mes de la Memoria del Holocausto en torno al Día Oficial de la Memoria del Holocausto y la prevención de los crímenes contra la Humanidad.

- **Acto de Estado.** Como cada 27 de enero, Centro Sefarad-Israel junto con la Federación de Comunidades Judías de España, es la responsable de la organización de este acto institucional que tiene lugar en el Senado.
- **Actos de ayuntamientos.** Como cada año, Centro Sefarad-Israel junto con la Comunidad Judía de Madrid, organiza en coordinación con diferentes ayuntamientos el Día de la Memoria del Holocausto con presencia de alumnos/as de centros escolares.
- **Testimonios de supervivientes.** Un superviviente visita España, bajo la coordinación de Centro Sefarad-Israel, para contar sus vivencias tanto en los actos de memoria, incluido el Acto de Estado, como en centros escolares. Además, concede entrevistas a medios de comunicación españoles.

Exposición “Arte en el Holocausto”.

En el mes de enero, dedicado a la conmemoración de la memoria del Holocausto, contamos con esta exposición producida por Yad Vashem. Esta exposición ofrece un vistazo al arte creado durante el Holocausto en los guetos, campos, bosques y en el escondite. Las creaciones reflejan la tensión entre la inclinación a documentar los terribles eventos sufridos y el deseo de liberarse de los mismos mediante el arte, trascendiéndoles hacia los ámbitos de la belleza, la imaginación y la fe. Las obras, que

son parte de la Colección de Arte de Yad Vashem, constituyen un testimonio del espíritu humano que se mantiene firme y se niega a declararse vencido.

Ciclo “El Holocausto y España. Últimas investigaciones”.

Durante el mes de enero contamos con un ciclo de conferencias en las que analizamos las investigaciones más recientes en la temática de España durante el Holocausto. El coordinador del ciclo, el historiador José Antonio Lisbona, junto con los conferenciantes nos adentran en temáticas diversas, con conferencias que llevarán títulos como ‘La misión salvadora de Franco’; ‘La doble mistificación por el régimen y el judaísmo’; ‘Entre la miseria y el exterminio: el expolio a los judíos españoles’; ‘Salvación Forzada: la repatriación de los judíos españoles’; ‘La España oscura. Refugiados entregados a la Alemania nazi’.

Ciclo “Claves del antisemitismo hoy”.

Comenzamos en enero un ciclo sobre las claves del antisemitismo en España, en Europa y en el mundo, especialmente a raíz de la masacre perpetrada por Hamás el 7 de octubre. Desde entonces se ha producido un auge significativo de este fenómeno en todo el mundo. Expertos, miembros de la comunidad judía y del Observatorio contra el Antisemitismo arrojan luz a esta problemática. Centro Sefarad-Israel dará continuidad durante el resto del año a este ciclo. Crear espacios para la reflexión y el conocimiento sobre el odio antijudío resulta imprescindible para prevenir y combatir esta forma de discriminación que atenta contra los valores democráticos y amenaza la convivencia pacífica e inclusiva de las sociedades occidentales.

Muestra de cine “Librados pero no libres”, en la Casa América.

En colaboración con la Casa América, proyectaremos varias películas sobre el después de los supervivientes tras el Holocausto. Las películas elegidas son: “La casa Wannsee”, “Paraíso en Auschwitz”, “Mi legado nazi” y “La dama de oro”.

Plan Nacional para la Implementación de la Estrategia Europea de Lucha contra el Antisemitismo

Durante 2024, Centro Sefarad-Israel continuará con su labor de coordinación de la Comisión de Seguimiento del Plan Nacional para la Implementación de la Estrategia Europea de Lucha contra el Antisemitismo. La labor se llevará a cabo en estrecha colaboración con el resto de miembros de la Comisión, representantes ministeriales e institucionales. Los tres grupos de trabajo que componen dicha Comisión: prevención y lucha contra toda forma de antisemitismo; apoyo y fomento de la vida judía; y educación, formación, pedagogía y memoria, proseguirán con el trabajo de elaboración e implementación de las medidas e iniciativas de sus respectivas áreas.

La Comisión de Seguimiento del Plan Nacional se reunirá periódicamente a lo largo de 2024, dado que es la que coordina la elaboración del informe tras el primer año de existencia del Plan. Este informe se presentará al Grupo de Trabajo de Lucha contra el antisemitismo de la Comisión Europea en el marco de la Estrategia Europea de Lucha contra el antisemitismo.

Participación en el Grupo de Trabajo para la Implementación de la Estrategia Europea de lucha contra el antisemitismo y fomento de la vida judía de la Comisión Europea.

El Director de Centro Sefarad-Israel asistirá junto a un representante del Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, a este foro europeo. En dicha reunión se informa al resto de estados miembros de las acciones que está llevando a cabo el gobierno español en el marco del Plan nacional de lucha contra el antisemitismo, a la vez que se comparten proyectos e iniciativas con el resto de los países. Asimismo, la Comisión Europea aportará iniciativas y formación al resto de representantes.

Formación de profesorado español en la Escuela Internacional para el Estudio del Holocausto.

Durante 8 días, Centro Sefarad-Israel llevará a 22 profesores de secundaria de toda España a formarse en la Escuela Internacional para el Estudio del Holocausto Yad Vashem (Jerusalén). En este seminario, diferentes expertos en la pedagogía de la Shoá ofrecerán herramientas educativas para el aula a través de talleres y charlas. Además, el profesorado visitará el Museo del Holocausto (Jerusalén) de la mano de uno de los formadores de la Escuela.

Este grupo de educadores se sumará a la Red Nacional de Profesorado de Centro Sefarad-Israel para continuar su trabajo en la enseñanza del Holocausto. Durante el año, el centro les ofrecerá formaciones, conferencias y encuentros para compartir experiencias educativas en las que intervendrán otras instituciones dedicadas a la enseñanza del Holocausto y lucha contra el antisemitismo.

Reunión de la Plenaria del IHRA (International Holocaust Remembrance Alliance). Londres.

España es un miembro muy activo de esta organización internacional intergubernamental de la que forman parte 35 países miembros y en la que están presentes organizaciones tan relevantes como UNESCO, Consejo de Europa, OSCE, Comisión Europea, entre otras.

Centro Sefarad-Israel, como coordinador de la delegación española en el IHRA, compuesta de representantes ministeriales y expertos, continuará su trabajo con esta organización en sus iniciativas y proyectos. En junio se celebrará una Plenaria en Glasgow bajo la presidencia de Gran Bretaña y en diciembre la delegación española participará en la segunda plenaria del año que tendrá lugar en Londres. Los delegados participarán en los grupos de trabajo y comités donde se trabajan temáticas como educación sobre el Holocausto, antisemitismo, memoriales y museos de temática judía y de Holocausto, genocidios y asesinatos en masa o antigitanismo.

Las iniciativas que surgen de los grupos de trabajo del IHRA son luego implementadas en España en diferentes niveles, nacional, regional y local. De la misma manera, los materiales educativos y divulgativos son difundidos a través de nuestra institución por diferentes canales en nuestro país.

Grupos de trabajo.

Centro Sefarad-Israel cuenta con tres grupos de trabajo, uno de profesorado de secundaria especialista en la enseñanza del Holocausto, otro de profesores de universidad especialistas en este mismo campo, y un tercero de expertos en antisemitismo. En cada uno de ellos se busca impulsar iniciativas y proyectos que ayuden a desarrollar el conocimiento en estas áreas de trabajo: iniciativas divulgativas, mejora de la enseñanza del Holocausto y la lucha contra el antisemitismo en la educación española, sensibilización social y desarrollo y mejora de la investigación.

Visita de formadora de la Escuela Internacional para el Estudio del Holocausto Yad Vashem en España.

En octubre, como cada año, nos visitará la Responsable educativa del área de hispanohablantes de la Escuela Internacional para el Estudio del Holocausto. La visita estará enfocada en dos objetivos: reforzar las relaciones con universidades españolas que dedican tiempo a la enseñanza del Holocausto y formar a educadores de secundaria a través de los centros de formación de algunas comunidades autónomas en este campo. Estos encuentros fructifican en proyectos y convenios con estos actores clave en la educación de la Shoá y la lucha contra el antisemitismo.

Actividades de divulgación.

Este departamento continuará con su labor divulgativa organizando conferencias, mesas redondas, encuentros, cinefórum y exposiciones sobre las temáticas de Holocausto y lucha contra el antisemitismo. Dichas actividades se difundirán no sólo de forma presencial en la sede de Centro Sefarad-Israel, sino también a través de nuestro canal de YouTube y nuestras redes sociales, lo que aumenta el impacto de nuestros objetivos.

Exposiciones de temática del Holocausto.

Centro Sefarad-Israel cuenta con varias exposiciones de temática del Holocausto y judaísmo en versión *Ready To Print* que pueden ser producidas por centros escolares, instituciones u organizaciones. En coordinación con el Departamento de Educación, Holocausto y Antisemitismo de Centro Sefarad-Israel, y con motivo de la muestra de estas exposiciones, estos centros e instituciones organizan actividades educativas y de divulgación. Con ello, se consigue sensibilizar y educar sobre la Shoá y prevenir el antisemitismo.

COMUNICACIÓN

El Departamento de Comunicación del Centro Sefarad-Israel tiene como objetivo principal desarrollar una comunidad virtual vibrante y comprometida con el mundo judío. Para lograr esto, se emplearán diversas estrategias de participación y contenido atractivo que abarquen aspectos culturales, históricos, y contemporáneos de la identidad judía. Se fomentará la interacción a través de plataformas digitales, redes sociales, foros de discusión y grupos de interés especializados, donde los miembros puedan compartir experiencias, conocimientos y perspectivas.

Una parte fundamental del proceso será la creación de contenido diverso y de calidad que atraiga a una audiencia amplia y variada. Esto incluirá publicaciones educativas, artículos informativos, entrevistas con expertos, reseñas de libros y películas, así como eventos virtuales como conferencias, webinars y talleres interactivos. Se buscará siempre abordar temas relevantes y actuales, adaptándose a los intereses y necesidades de la comunidad virtual.

Además, el Departamento de Comunicación trabajará activamente en la creación de alianzas estratégicas con *influencers* y organizaciones afines, tanto dentro como fuera de la comunidad judía. Estas colaboraciones permitirán amplificar el alcance del Centro Sefarad-Israel y difundir la cultura judía a públicos no habituales, promoviendo así un diálogo intercultural enriquecedor y fortaleciendo los lazos de entendimiento y cooperación entre diferentes comunidades.

De este modo, para el segundo semestre de 2024 el Departamento de Comunicación de Centro Sefarad-Israel prevé poner en marcha diferentes iniciativas entre las que se encuentran:

Entradas de cine en #SorteoSefarad

La cuenta de Instagram de Centro Sefarad-Israel continuará ofreciendo su #SorteoSefarad mensual, pero durante el segundo semestre de 2024 se buscará que estos concursos estén centrados en estrenos de cine vinculados al mundo judío. De este modo se propondrá un acercamiento a la cultura judía a través del séptimo arte y se fomentará el seguimiento a las cuentas del Centro.

Iniciativa #MundoJudío en TikTok

Bajo el hashtag #MundoJudío la cuenta de Tik Tok de Centro Sefarad-Israel ofrecerá al público más joven una aproximación a la cultura judía a través de curiosidades y ejemplos que permitirán romper estereotipos y prejuicios. Con ellos se buscará además

interactuar con los seguidores proponiendo diferentes preguntas o actividades virtuales participativas.

Continuación de la campaña #RecomendaciónLiteraria de la Biblioteca Centro Sefarad-Israel / Isaac Revah

Hace ya más de un año Centro Sefarad-Israel abrió su propia biblioteca dentro de la Biblioteca Pública Iván de Vargas, situada a pocos metros de la sede del Centro. En este sentido, desde el Departamento de Comunicación se ha lanzado la iniciativa #RecomendaciónLiteraria en la que, junto con los especialistas bibliotecarios, se ofrece una recomendación de este fondo animando a su préstamos y lectura. En estos últimos seis meses, la Biblioteca ha tenido más de un centenar de préstamos, buena parte de ellos vinculados a esta iniciativa.

Briefings para medios de comunicación

Se organizarán encuentros dedicados exclusivamente a periodistas y representantes de medios de comunicación en los que, a través de la voz de un experto o analista, se tratarán temas de actualidad vinculados al mundo judío.

Esto permitirá contribuir a crear un acercamiento al mundo judío desde los medios más real y menos cargado de prejuicios.

Visitas para *influencers*

El Departamento de Comunicación del Centro Sefarad-Israel está desarrollando un programa estratégico de visitas de *influencers* con el objetivo de ampliar su alcance y llegar a un nuevo público. Este programa se centrará en identificar y colaborar con *influencers* relevantes en diversos campos, incluyendo arte, cultura, historia y educación, para invitarlos a participar en experiencias exclusivas en el Centro Sefarad-Israel. Durante estas visitas, los *influencers* tendrán la oportunidad de explorar las exposiciones y participar en actividades diseñadas para ofrecer una comprensión profunda y enriquecedora de la herencia judía.

El programa de visitas de *influencers* se diseñará cuidadosamente para maximizar el impacto y la difusión en línea. Además de ofrecer experiencias memorables en el centro, se proporcionarán oportunidades para que los *influencers* compartan su experiencia a través de sus plataformas digitales, como blogs, redes sociales y canales de vídeo. Esto permitirá que el mensaje y la misión del Centro Sefarad-Israel alcancen a audiencias más amplias y diversas, a la vez que se establecen relaciones sólidas con líderes de opinión que pueden servir como defensores a largo plazo de la institución. En última instancia, este programa ayudará al Centro a posicionarse como un destino cultural relevante y accesible para una amplia gama de audiencias, contribuyendo así a la difusión y promoción de la cultura judía en el mundo contemporáneo.

Ciclos de cine *online* a través de Filmin

El Departamento de Comunicación del Centro Sefarad-Israel está trabajando activamente en el establecimiento de colaboraciones estratégicas con la plataforma de streaming de cine independiente, Filmin, con el objetivo de ofrecer muestras de cine judío online de alta calidad y accesibles para el público en general. Esta iniciativa busca aprovechar el potencial de la tecnología y la distribución digital para promover la diversidad cultural y el entendimiento intercultural a través del séptimo arte. En colaboración con Filmin, se seleccionarán cuidadosamente películas y documentales que reflejen la riqueza y la diversidad de la experiencia judía en todo el mundo, abordando temas históricos, sociales, culturales y contemporáneos.

La alianza con Filmin permitirá al Centro Sefarad-Israel llegar a una audiencia global y diversa, ofreciendo contenido cinematográfico de calidad que inspire reflexión, diálogo y comprensión mutua. Además de la exhibición de películas, se organizarán eventos complementarios como paneles de discusión, entrevistas con directores y expertos, y recursos educativos para enriquecer la experiencia del espectador y fomentar una mayor apreciación y comprensión de la cultura judía. Esta colaboración representa un paso significativo en el compromiso del Centro Sefarad-Israel de utilizar los medios de comunicación contemporáneos para promover el diálogo intercultural y la promoción de la diversidad cultural en la era digital.