

MEMORIA
CENTRO
SEFARAD
ISRAEL

2014



ENERO 2014

Luz, una mirada luminosa hacia Israel

Exposición hasta el 31 de enero

Paisaje natural y arquitectura urbana, escenas y personajes cotidianos, se detienen y se perpetúan en el foco de hasta quince artistas israelíes..

El poder de la sociedad civil: los judíos búlgaros durante la II Guerra Mundial

Exposición hasta el 31 de enero

Con el apoyo de la Embajada de Bulgaria en España se presentó la exposición “El poder de la sociedad civil”: 23 paneles - fotografías, facsímiles y texto - que representan el desarrollo de los acontecimientos a lo largo de 1940-1943 en el escenario internacional, su repercusión en Bulgaria y la postura de las autoridades, poniendo énfasis en la respuesta de la sociedad civil búlgara.

Ciclo Lubitsch en Hollywood

2 – 5 de enero

Revisión de las mejores películas de la última etapa del genial director alemán. Ernst Lubitsch, nacido en Berlín e hijo de un sastre judío de procedencia rusa. “La vida alegre”, “Ángel”, “El diablo dijo no”, “Ser o no ser”, “Ninotchka” y “El bazar de las sorpresas” fueron las películas proyectadas en Cine Estudio y Círculo de Bellas Artes

Reunión del Consejo Rector del Centro Sefarad – Israel

10 de enero de 2014

Esta reunión contó con la presencia de la Alcaldesa de Madrid, Ana Botella



Mientras la luz se va, el tránsito del desarraigo y del conocimiento
14 de enero de 2014

Noemí Cohen es abogada y escritora. Nieta de inmigrantes sefardíes, se interesó por sus orígenes forjando la novela "Mientras la luz se va". Noemí Cohen dialogó con el polifacético autor argentino Arnoldo Líberman, en un acto auspiciado además por la Embajada de Argentina en España.



Un collar de versos para mi amada, lectura de poesía amorosa por Diego Valverde Villena
15 de enero de 2014-02-04

Recital de poesía amorosa procedente de las culturas judía, musulmana, y cristiana, a cargo del profesor de literatura universal y poeta, Diego Valverde. Antes de eclosionar en Provenza como Amor Cortés y dominar la poesía europea, el amor que preconiza Ibn Hazm en "El collar de la paloma" llegó a España de la mano de los poetas árabes.

Oriente Medio: la linde entre información y opinión

16 de enero de 2014

Masha Gabriel, Directora de “Revista de Medio Oriente”, junto a Rafael Aníbal, Director de Comunicación de “Fuente Latina” y María Royo, Directora de Comunicación de la Federación de Comunidades Judías de España, debatieron acerca de cómo se forma la opinión sobre Oriente Medio a través de las informaciones que llegan sobre y desde el terreno.



La Tzibeles, cuentos sobre el absurdo de la identidad

21 de enero de 2014

Esfuerzo del psicoanalista y escritor Jaime Szpilka por destacar la identidad como el ornamento de una nada. Junto al autor intervinieron Lourdes Ventura, escritora, y Gustavo Dessal, psicoanalista y escritor.

La milagrosa salvación de los Judíos de Bulgaria durante el Holocausto 22 de enero de 2014

El doctor Marcel Israel dictó una conferencia acerca de “La milagrosa salvación de los Judíos de Bulgaria durante el Holocausto”. Se trató de un relato histórico - político que partió de la ocupación y administración de Macedonia, Tracia y Bulgaria por la Alemania Nazi, la ley antisemita búlgara de 1941 para la Protección de la Nación y las consecuencias para los judíos tanto de estas zonas como del territorio de Bulgaria



Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto 27 de enero de 2014

El 27 de enero fue elegido por Naciones Unidas como fecha de conmemoración del Día Internacional de Memoria del Holocausto, ya que tal día de 1945 el ejército soviético liberó el mayor campo de exterminio nazi: Auschwitz-Birkenau (Polonia). Países de todo el mundo acogen actos de conmemoración a los que España se agregó en 2006 con un evento presidido por SSMM Don Juan Carlos y Doña Sofía.

Además del Acto de Estado que tuvo lugar en el Senado, durante el mes de enero hubo actos de memoria en la Asamblea de la Comunidad Autónoma de Madrid y en los Ayuntamientos de Alcorcón, Alcobendas, Alcorcón, Ávila, Córdoba, Getafe, Móstoles y Segovia.



Música y Poesía de Viktor Ullmann
27 de enero de 2014

En el Círculo de Bellas Artes, María Garzón interpretó, acompañada de un piano, una serie de movimientos de las sonatas de Viktor Ullmann. Durante el acto, se proyectó el trailer de 'Viktor Ullmann. Biografía de una grabación'.

Exposición sobre el Holocausto en el CEFIRE de Valencia y Vall de Uxo.

Actividades en colegios a nivel nacional dentro del proyecto europeo en el Día de la Memoria del Holocausto y Prevención de los Crímenes contra la Humanidad

Primer Curso de Experto en Israel, Política y Sociedad en colaboración con la UNED
Enero – Mayo.

Colaboración en la organización de encuentros en el marco de la cátedra España-Israel de la Universidad Rey Juan Carlos.
Enero – Mayo

Participación regular en la Junta Directiva de la Cámara de Comercio España Israel
Periodicidad mensual

Curso de dos días coorganizado con el Centro de Profesores y Recursos de Melilla.
Dirigido a profesores de educación secundaria, su fin fue instruir a formadores en materias de transmisión del Holocausto.

FEBRERO 2014

Javier Roiz presentó 'El Mundo Interno y la Política' 3 de febrero

Catedrático de Teoría Política en la Universidad Complutense de Madrid, el autor Javier Roiz estuvo acompañado por Rafael Bernardo Gavito (periodista de la Cadena SER), Paloma Román Marugán (Profesora Titular de Ciencias Políticas de la UCM) y Octavio Uña Juárez (Catedrático de Sociología de la Universidad Rey Juan Carlos).



Curso intensivo de hebreo moderno 3-12 de febrero

Centro Sefarad acogió un nuevo curso intensivo de hebreo moderno dirigido a aquellas personas interesadas en iniciarse o continuar en el conocimiento de la lengua hebrea.

Curso 'Pensamiento judío contemporáneo: los santos melancólicos' 4-25 de febrero

Curso impartido por Miguel García Baró, Catedrático de Filosofía en la Universidad de Comillas, destinado a dar a conocer algunas de las vertientes de mayor interés del pensamiento producido dentro de las tradiciones contemporáneas del judaísmo, tanto en su aspecto místico como en el especulativo más claramente arraigado en el Talmud y en el ético-político.



La circuncisión o Brit Milá

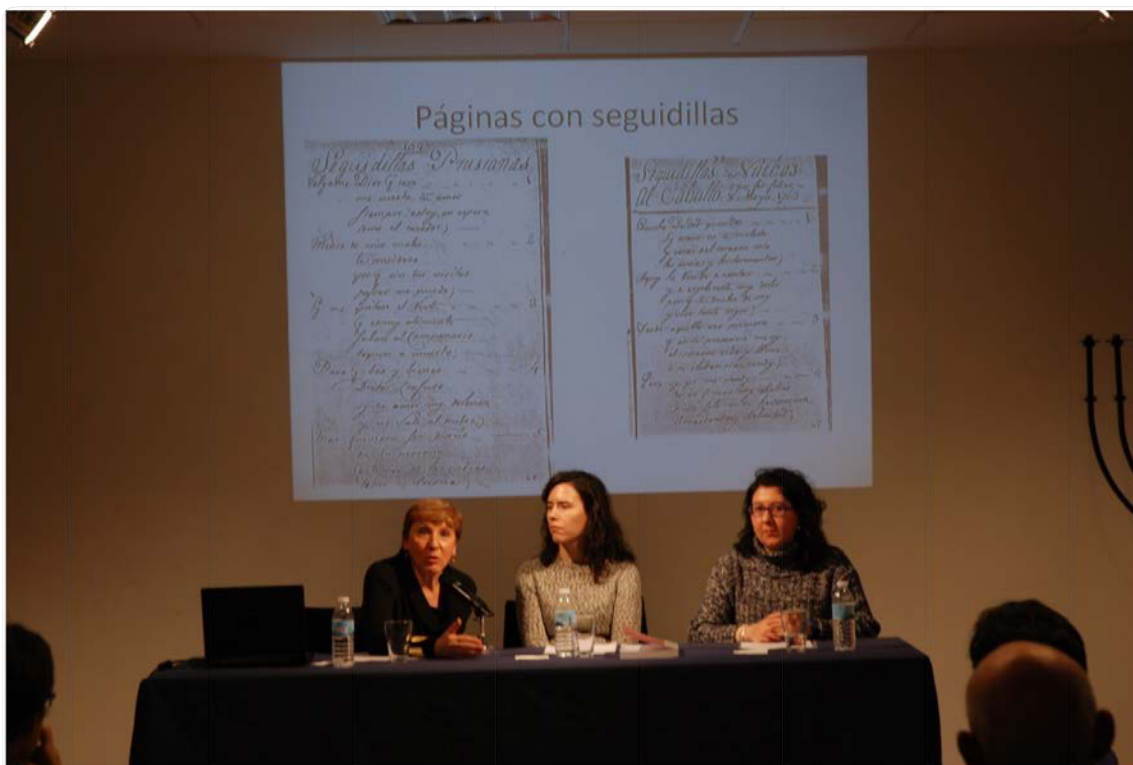
5 de febrero

Coloquio que dio conocer los elementos médicos y litúrgicos del más antiguo precepto que se celebra en las comunidades judías de todo el mundo. Conferencia a cargo del rabino Moshé Bendahan y debate con Robert Stern (Presidente de la Asociación de Médicos Judíos, Rambam), Alex Frenk (Pediatra), Karina Bentolila (Psicóloga) y Felipe Ojeda Pérez (Doctor en Medicina y Cirugía y Mohel certificado)

Los sefardíes y la poesía tradicional hispánica del siglo XVIII. El Cancionero de Abraham Israel

6 de febrero

Abraham Israel, sefardí de Gibraltar, compiló entre 1761 y 1770 una colección manuscrita con poemas y canciones que actualmente está en la Biblioteca Nacional de Madrid. Las autoras del libro María Sánchez Pérez, profesora de la Universidad de Salamanca y Paloma Díaz-Mas, profesora de investigación del CSIC, estuvieron acompañadas por Elisa Martín Ortega, investigadora del CSIC y escritora.



Exposición 'Sinagogas de Lituania'
10 de febrero – 31 de marzo

13 paneles que dibujan la historia, la liturgia y la arquitectura de las Sinagogas de Lituania, configuraron esta interesante exposición que contó con la colaboración de la Embajada de Lituania.



Centro Sefarad-Israel participó en la visita a España de la Conference of Presidents of Major American Jewish Organizations
12 – 15 de febrero

Su agenda en España incluyó sucesivamente reuniones con la Alcaldesa Ana Botella y el Ministro de Justicia Alberto Ruiz Gallardón. Posteriormente acudieron a los Palacios de Zarzuela y Moncloa, donde fueron recibidos respectivamente por SM Juan Carlos I y Mariano Rajoy.

Centro Sefarad-Israel participó activamente en el desarrollo de esta primera visita a España de la Conferencia de Presidentes. Sus representantes acompañaron al grupo durante sus jornadas en Madrid y les brindaron un almuerzo y un concierto de música klezmer en el Palacio de Cañete.



Kelebek, la música sefardí del Mediterráneo en vivo
12 de febrero

Casa Turca y Centro Sefarad-Israel ofrecieron un recital de aroma mediterráneo que fusionó ritmos y melodías del folclore griego, turco y sefardí. Kelebek (Mariposa en turco) es el nombre que recibe este ensemble de cuatro intérpretes e investigadores de las raíces de la música sefardí del mediterráneo: Fulya Olzem, Alexander Pewlo, Natalia M. Maestro y Diego López.



Coloquio: 'Isabel'

13 de febrero

La serie española 'Isabel' ha generado expectación en las audiencias y algunos coloquios acerca del tratamiento que se confiere a determinados hechos históricos, como los sucesos en torno a la población judía. Miguel de Lucas, Director de Centro Sefarad-Israel, moderó un debate en el que participó Javier Olivares, guionista de la primera temporada.

Concierto de música Klesmer del grupo "Desvariétés orquestina"

15 de febrero

Concierto de música klesmer que tuvo lugar en honor de los participantes en la visita a España de la Conference of Presidents of Major American Jewish Organizations



Javier Limón y Berklee College of Music's Mediterranean Music Institute presentaron "Promesas de Tierra"

17 de febrero

Doble encuentro, con la colaboración de la Embajada de Israel, en torno a 'Promesas de Tierra', disco en el que músicos de origen árabe e israelí, junto al productor musical Javier Limón, hacen valer la riqueza sonora del área mediterránea. Hubo una breve actuación a cargo del dúo "TalyTali", dos artistas israelíes que han participado en "Promesas de Tierra" y que tocaron por primera vez en España en la Sala Clamores el día 19

Conferencia de la profesora Weich-Shahak: ¿Qué cantan los sefardíes?

19 de febrero

Susana Weich-Shahak propuso una incursión en los géneros poético-musicales del repertorio judeoespañol. A partir de sus trabajos de investigación y con el soporte de materiales audiovisuales recogidos en entrevistas a sefardíes de diversas latitudes, fue recreando el repertorio prodigiosamente custodiado por las comunidades de Oriente y del norte de Marruecos.



Curso 'El Judaísmo, una manera de comprender la vida. Impartido por Coty Aserin

19 de febrero – 19 de marzo

Coty Aserin es Directora del programa de televisión Shalom (La 2), profesora de Crecimiento Personal basado en las fuentes bíblicas y talmúdicas y esposa del Rabino de la Comunidad Judía de Madrid. Su profundo conocimiento del sustrato místico y de la suma de liturgia e identidad que caracteriza a la tradición judía le hacen idónea para impartir un curso dirigido a alumnos que desean conocer con profundidad los elementos que caracterizan al judaísmo.



Exposición de Samuel Benarroch Mahfoda: una lectura poética de las letras hebreas

20 de febrero – 1 de abril

La muestra constó de 29 pinturas que inducen a la reflexión y a la admiración del alfabeto hebreo. Junto a las obras, el artista ofreció una colección de JAI (vida en hebreo) para que pudieran ser adquiridas y con ello becar a niños necesitados.

Un dramaturgo del siglo XVII: Juan Bautista Diamante y su familia judeoconversa

20 de febrero

Jacobo Israel Garzón estuvo acompañado por los autores de la obra: Alejandro Rubio San Román y Elena Martínez Carro. La charla giró en torno a Diamante, notable dramaturgo del siglo XVII de orígenes judeoconversos.



Reunión con Hayani Feldman, de Yad – Vashem

23 de febrero

El último de los injustos', nueva obra maestra de Claude Lanzmann

Círculo de Bellas Artes, 26 de febrero

Casi tres décadas después del estreno de la mítica Shoah, Lanzmann recupera una serie de entrevistas con Benjamin Murmelstein, el último presidente del Consejo Judío del campo de concentración de Theresienstadt y único superviviente entre quienes desempeñaron tan oneroso cargo.

Curso de Astrofísica: Universo Incógnito

26 de febrero – 19 de marzo

Curso impartido por Telmo Fernández y Benjamín Montesinos, Doctores en Astrofísica, Subdirector del Planetario de Madrid, e Investigador del CSIC en el Centro de Astrobiología, respectivamente.



Diplomáticos sudafricanos

26 de febrero

Dentro del marco del programa España-Sudáfrica de intercambio de diplomáticos promovido por el MAEC, una comitiva de diplomáticos sudafricanos emprendió un recorrido por varias entidades de diplomacia pública y entre ellas Centro Sefarad-Israel. Carlos López, Jefe de área de la Subdirección General de África Subsahariana, les acompañó en su encuentro con Miguel de Lucas y otros directivos de la Entidad

Marcel Chalom - Soliman Salom, ¿doble personalidad o criptojudasmo en España?

27 de febrero

Jacobo Israel nos brindó una conferencia sobre Marcel Chalom (Adrianópolis 1921- Madrid 1985), escritor turco que vivió con su propio nombre durante más de treinta años en Turquía para después, en la capital española, cambiar su nombre a Soliman Salom, ocultando su judaísmo.

Jornadas de formación de profesores en colaboración con Yad Vashem
Madrid, Ciudad Real y Zaragoza acogieron estas jornadas.

Actividades con alumnos en colaboración con Yad Vashem
Ciudad Real, Zaragoza y Barcelona

Seminario de formación de profesores para la transmisión del Holocausto
Febrero – abril

La actividad tuvo lugar en Barcelona, en colaboración con el Ayuntamiento de Barcelona y B'nai Brith.

Quinta convocatoria de las becas Universidad Complutense de Madrid-Casa Sefarad-Israel para la realización de estudios universitarios en la Universidad Hebrea de Jerusalén y Universidad Ben Gurión del Negev en el curso 2014-2015.

Firma del Acuerdo de colaboración académica, científica y cultural entre Centro Sefarad-Israel y la University of Colorado Springs para el proyecto “En busca de la cooperación y del conflicto”.

Jornadas en la Universidad de Comillas: “Trabajar en la administración pública. La importancia de la gestión cultural como herramienta de “soft power”.

Viaje a Melilla del Director de Centro Sefarad-Israel en compañía del Secretario General y otros directivos del Instituto Cervantes.
Se celebró un encuentro institucional con el Presidente de la Ciudad Autónoma

MARZO 2014

'El libro bíblico de Ester entre los sefardíes de Balcanes: mitos y leyendas' y 'La lengua sefardí: aspectos lingüísticos, literarios y culturales', de Elena Romero
3 de marzo

Presentación de las dos nuevas obras de Elena Romero, investigadora del Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC) en el Departamento de Estudios Judíos e Islámicos. Su brillante trayectoria está jalonada de libros, artículos, y conferencias que toman como centro el inagotable acervo sefardí.

Presentación de 'La promesa de Gertruda', con el testimonio de Michael Stolowitzky
4 de marzo

Con la presencia de Michael Stolowitzky y Jordi Nadal, director de Plataforma Editorial.

Depósito de memoria: Casa del Lector rinde homenaje a la Biblioteca Nacional de Israel
5 de marzo – 21 de septiembre. Casa del Lector. Matadero Madrid.

Casa del Lector acogió una exposición digital e interactiva que propone un recorrido por los fascinantes fondos de la Biblioteca Nacional de Israel. Documentos, algunos de ellos digitalizados por primera vez, vídeos, y archivos sonoros, componen los fondos de semejante “Depósito de memoria”.

Reunion de presentacion del Centro Sefarad-Israel y de la Red de Juderías
5 de marzo

Con la asistencia de Rabbi Menachem Genack (Rabbinic Administrator /CEO) Y Rabbi Moshe Elefant (Executive Rabbinic Coordinator, Chief Operating Officer), de la Orthodox Union de la Kashruth Division, de la marca Kosher Certification Service.



El expolio nazi de obras de arte y los “Monuments Men”

6 de marzo

Con motivo de la película en aquellas fechas estrenada, propusimos un debate con Miguel Martorell, Profesor titular de Historia Social y Política de España en la UNED e investigador principal del informe oficial “España y el expolio de las colecciones artísticas europeas durante la Segunda Guerra Mundial”. A continuación se proyectó el documental “Tras los tesoros robados de Hitler: los verdaderos Monuments Men”.



Homenaje al Dr. José Edery Benhluch en la Comunidad Judía de Madrid

10 de marzo

Centro Sefarad-Israel se sumó al homenaje que la Comunidad Judía de Madrid rindió al Doctor José Édery por su impecable y ejemplar trayectoria profesional y por ser un activo miembro de la Comunidad Judía que ha sido un ejemplo de testimonio y de amistad con las comunidades árabes y cristianas.



Solly Levy presentó 'El segundo libro de Selomó'

12 de marzo

Solly Levy es uno de los más ilustres representantes de la cultura sefardí específica del Norte de Marruecos. La sensibilidad, el conocimiento y el humor son timbres de su personalidad y por extensión de su obra. Es el caso de “El segundo libro de Selomó” donde, empleando los más dispares recursos de narración y de estilo, narra de forma autobiográfica su tránsito desde Tánger hasta Montreal.

Homenaje al hebraísta Ángel Sáez-Badillos

13 de marzo

La Universidad Complutense de Madrid y Centro Sefarad-Israel acogieron sentidos homenajes al recientemente fallecido Catedrático hebraísta Ángel Sáez-Badillos, destacado especialista en cultura sefardí y en poesía y filología hebrea medieval, así como en historia de la lengua hebrea.

Presentación de “Simplemente, además...”, de Arnaldo Liberman

18 de marzo

Liberman es dueño de una polifacética trayectoria que le ha conducido desde los gabinetes de psicoanálisis a las aulas universitarias, desde el alboroto de los cafés-concert al silencio cómplice de las bibliotecas. Junto al autor intervinieron Emilio R. Barrachina, Gustavo Dessal, Horacio Kohan y Ariel Liberman.

El Mercado de San Antón acogió la presentación de La Noche de los Teatros

18 de marzo

La organización de La Noche de los Teatros sorprendió a medios de prensa y agentes culturales con una puesta en escena que tuvo lugar en los rincones del castizo mercado de San Antón. Los puestos de venta y los corredores fueron insólito escenario para técnicas de improvisación y teatro clásico. Como colofón la Consejera de Cultura de la CAM explicó las pautas y las novedades de esta nueva edición, en la que Centro Sefarad-Israel participó con dos piezas cortas del cineasta y escritor israelí Edgar Keret.



Entrevista al Director General del Centro Sefarad-Israel en Radio Exterior

19 de marzo

Miguel de Lucas asistió como invitado a una Entrevista para el programa MARCA ESPAÑA, en Radio Exterior. La temática de la entrevista fue la actividad de Erensy y el Anteproyecto de Ley de nacionalidad para los Sefardíes.



Jornadas de Judaísmo Marroquí en París

19 – 21 de marzo

El *Centre Communautaire de Paris* dedicó un ciclo de actividades al judaísmo marroquí y en particular a la sensible huella de la cultura sefardí. Mesas redondas, conferencias, cine, evocaron las señas de identidad de las comunidades sefardíes del norte de África y reivindicaron la voz de la haketía.



Visita del Ministro del Interior de Israel, Gideon Saar, al Centro Sefarad – Israel.
20 de marzo

Miguel de Lucas, Director General del Centro Sefarad-Israel, recibió a Gideon Sa'ar, titular de la cartera de Interior de Israel.



'Sin punto y aparte', cine y debate sobre los judíos represaliados por la dictadura argentina
24 de marzo

'Sin Punto y Aparte' es una obra de investigación que recrea la persecución que sufrieron jóvenes judíos cercanos a posiciones de izquierda durante la feroz dictadura argentina. Maccabi España y Centro Sefarad-Israel colaboraron en una proyección que tuvo como colofón el debate del director del documental, Shlomo Slutzky, con el público.

Visita a ESAC (Centro de la Agencia Espacial Europea en Madrid).
24 de marzo

Los participantes del curso de “Astrofísica: Universo Incógnito” participaron en esta visita.



Presentación de la Asociación Judía de Artistas Plásticos de España (AJAPE)
25 de marzo

Santiago Raigorodsky y Abel Rasskin participaron en una mesa redonda en la que se disertó acerca del arte judío, sus antecedentes, su primer desarrollo en Sefarad y la importancia de los artistas judíos en la actualidad.

David Bergelson, una voz en La Noche de los Poetas Asesinados
26 de marzo

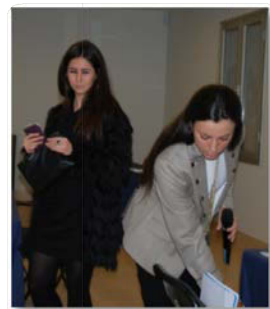
Círculo d'Escritores (Editorial Eutelequia) y Centro Sefarad-Israel colaboraron para dar a conocer la fuerza lírica de la literatura de David Bergelson, así como la terrible suerte que él y otros intelectuales judíos sufrieron bajo la tiranía stalinista.

La Noche de los Teatros: De repente...Keret. Avance de montaje teatral basado en cuentos cortos de Etgar Keret
27 de marzo

Keret es un célebre autor israelí contemporáneo: escritor de cuentos cortos, guionista, director de cine, es considerado uno de los máximos representantes de la narrativa moderna en hebreo. Centro Sefarad-Israel se sumó a una nueva edición de La Noche de los Teatros, promovida por la Comunidad Autónoma de Madrid, con la versión teatral de dos de los cuentos de Etgar Keret.

Programas de becarios

Centro Sefarad – Israel tiene suscritos con diferentes universidades convenios para que sus alumnos desarrollen programas de prácticas en los diferentes departamentos del centro. A lo largo de 2014, siempre hubo uno o dos becarios en periodo de prácticas en los distintos departamentos del centro.



Acto inauguración del CIFE Angel Sanz Briz en Teruel con la Consejera de Educación del Gobierno de Aragón.

Exposición y talleres con alumnos en el CIFE Ángel Sanz Briz de Teruel.

Conferencia en el seminario de la Diputación de Barcelona sobre el proyecto "Perseguits y Salvats".

Conferencia en la Casa del Lector sobre "La transformación de las identidades judías en los siglos XIX y XX" por el Prof. Yakob Ravkin, de la Universidad de Montreal.

Firma de un Convenio de Cooperación Educativa con la Universidad de Granada para la formación de estudiantes del máster "Cultura Árabe y Hebrea".

Apertura de la Delegación en Valencia de la Cámara de Comercio España-Israel.

Organización de una visita al Technion-Israeli Institute of Technology del Director de I+D de Repsol.

ABRIL 2014

Conferencia “Ángel Pulido, en defensa de los sefardita”. Impartida por Martina Lemoine

3 de abril

Ángel Pulido Fernández (Madrid, 1852–1932) resulta una figura esencial en el reencuentro entre España y la diáspora sefardí que tuvo su expresión escrita en la reveladora obra “Españoles sin patria y la raza sefardí”. Martina Lemoine es Doctora en Estudios Hispánicos e Iberoamericanos (Sorbona) y discípula del Profesor Emérito de la Sorbona Haím-Vidal Sephiha.

Calendario y Liturgia: Pesaj y el desarrollo del edificio de la sinagoga en la antigüedad

7 de abril

¿Qué se celebra en la festividad de Pesaj, y cómo se asocia al nacimiento y desarrollo de la sinagoga tal como se concibe en la actualidad en todo el mundo judío? Nacido en Israel, Alexander Bar-Magen es estudiante de doctorado en Arqueología y Patrimonio en la Universidad Autónoma de Madrid. Su tesis doctoral versa sobre la arqueología de los judíos en la Península Ibérica en la Antigüedad Tardía y la Edad Media.

'Ignominia', el temblor de Auschwitz en la poesía de Renée Ferrer

21 de abril

Renée Ferrer, miembro de la Academia Paraguaya de la Lengua Española, recaló en Madrid y en la sede de Centro Sefarad-Israel leyó –como prelude de La Noche de los Libros- algunos de los poemas de su libro 'Ignominia' que escribió tras su visita a Auschwitz.



Conferencia-diálogo 'España, Israel y la Asociación Euromediterránea' 22 de abril

Centro Sefarad-Israel recibió a dos personalidades fundamentales en la historia de las instituciones europeas: José María Gil Robles y Enrique Barón Crespo, ambos ex presidentes del Parlamento Europeo y titulares de la Cátedra Ad Personam Jean Monnet. El debate buscó analizar los contenidos y evolución de la política de la Unión Europea con respecto a Israel y el papel que puede jugar España como país mediterráneo y socio estratégico.



La Noche de los Libros: lectura de Dibaxu, con Juan Gelman en la memoria 23 de abril

Centro Sefarad-Israel, con la colaboración de Foro Clavijo y Ayuntamiento de Madrid, participó en La Noche de los Libros con un homenaje a Juan Gelman en el año del fallecimiento del poeta. Propusimos una lectura-ofrenda poética con la participación de, entre otros, los poetas Juan Carlos Mestre, José Ramón Ripoll, Teresa Sebastián, Fanny Rubio, Lourdes de Abajo, Luis Luna, Elisa Martín, Marifé Santiago, Cecilia Quílez, Miguel Losada, Fernando M.-Vara de Rey o Juana Vázquez, el canto de M^a José Cordero, la guitarra de Juan José Collado, las fotografías de Daniel Mordzinski y cuantas personas quisieron sumarse a este encuentro.



Las Cuatro Sinagogas de la Ciudad Vieja de Jerusalén: el corazón de la comunidad sefardí

24 de abril

Abraham Haim, sefardí nacido en Jerusalén donde se licenció en Historia del Medio Oriente y en Lengua y Literatura Árabe, dictó una conferencia acerca de "Las Cuatro Sinagogas".

Pinchas Zukerman, violín y dirección en el Auditorio Nacional de Música

24 de abril

La Royal Philharmonic de Inglaterra celebró un concierto en Madrid bajo la batuta y el violín del ilustre músico israelí Pinchas Zukerman. La Cuarta Sinfonía de Brahms y el Concierto para violín y orquesta de Beethoven (en el que Zukerman es maestro indiscutido) compusieron el programa ofrecido por la sociedad de conciertos "La Filarmónica".

Visita de los descendientes de la familia Jayon al Centro Sefarad – Israel

24 de abril



En las fronteras del antisemitismo. Viejos y nuevos espacios en la sociedad de Internet'

28 de abril

El Palacio de Cañete acogió la presentación de un volumen de intención didáctica que recoge una serie de trabajos presentados en el III Symposium Internacional sobre Antisemitismo organizado en 2011 en Sevilla por el Seminario universitario permanente de Estudios sobre el Holocausto-Shoá y Antisemitismo.

Exposición 'Jan Karski, una misión para la humanidad'

29 de abril – 30 de junio

Instituto Polaco de Cultura y Centro Sefarad-Israel presentaron una exposición compuesta por 22 paneles que van desgranando la audaz misión de Jan Karski

y su compromiso con la justicia y la paz durante la II Guerra Mundial. Kaya Mirecka Ploss, compañera de Jan Karski, participó junto con el Subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, Rafael Mendívil, el Embajador de Polonia y el Director de Centro Sefarad-Israel en la inauguración



Conferencia de introducción a la historia del Holocausto

Curso de judaísmo de la Comunidad Judía de Madrid

Presentación del libro “En la frontera del antisemitismo”

En colaboración con la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla

Executive Brakfast con Giza Venture Capital y Swanlaab Venture Factory

En colaboración con el Jewish Business Club y la Cámara de Comercio España-Israel para la presentación de un importante fondo de capital riesgo y con participación hispano-israelí para la financiación de start-ups españolas

Organización de dos seminarios sobre Sionismo e Historia de Israel en la Escuela de Judaísmo de la Comunidad Judía de Madrid

Participación en el Seminario “Diálogo Social en la Región Euromed: la experiencia del Centro Sefarad-Israel”

Organizado por el Consejo Económico y Social

MAYO 2014

Exposición: 'Jan Karski, una misión para la humanidad'

1 de mayo – 30 de junio

Instituto Polaco de Cultura y Centro Sefarad-Israel presentaron una exposición compuesta por 22 paneles que van desgranando la audaz misión de Jan Karski y su compromiso con la justicia y la paz durante la II Guerra Mundial. Diplomático y resistente polaco, ya en 1942 alertó a los gobiernos aliados sobre las atrocidades que se estaban cometiendo en una Polonia ocupada por los nazis, especialmente en el gueto de Varsovia, donde llegó a infiltrarse dos veces arriesgando su propia vida. Jan Karski fue declarado Justo entre las Naciones.



Visita de Centro Sefarad-Israel a Seattle, segunda comunidad sefardí más numerosa de EEUU

4-9 de mayo

La Comunidad Sefardí de Seattle es una de las más nutridas de EEUU. Con origen principalmente en Rodas y Salónica, en los años 20 se fundó y ha ido creciendo hasta convertirse en la tercera más grande del país (tras Los Ángeles y Nueva York).

Esther Bendahan y Miguel de Lucas representaron a Centro Sefarad-Israel en Seattle durante varias jornadas en las que tuvieron ocasión de conocer la Universidad de Washington así como reunirse con instituciones como “Los Ladineros” y la Comunidad Sefardí de Washington.



Presentación de “Tela de Sevoya”, la memoria sefardí de Myriam Moscona

5 de mayo

A medio camino entre la novela, la poesía y la memoria, 'Tela de Sevoya' (Editorial Acantilado) nos adentra en el territorio secreto de la palabra y su poder salvífico. Gracias a ella, Myriam Moscona, judía sefardí, revive las sombras y las voces de su pasado.



Curso de Creación literaria inicial, impartido por Espido Freire

Fechas: 5, 12, 19 y 26 de mayo

Espido Freire, una de las autoras más leídas y más galardonadas de nuestro país, propuso un curso destinado a quienes deban o deseen conocer los rudimentos de escribir o contar una historia. Como eje didáctico se tomó la lectura de varios autores de referencia en la tradición judía y en la cultura universal tales como Franz Kafka, Paul Auster o Irene Nemirovsky.

La Biblia y las Mujeres

6 de mayo

El proyecto de cooperación internacional “La Biblia y Las Mujeres. Colección de exégesis, cultura e historia” intenta cubrir los vacíos que se encuentran en el campo de la investigación bíblica referentes a las relaciones de las mujeres con el texto sagrado.



Aki Estamos, teatro y música de la mano de los judeoespañoles de Francia 8 de mayo

La asociación judeoespañola “Aki Estamos, les amis de la Lettre Sépharade”, con sede en París, nació en 1998 con el propósito de vivir la cultura judeoespañola con un espíritu abierto y esforzarse en su transmisión a las generaciones venideras.



A.C. Sefarad Aragón y Libros Certeza conceden el Premio Ibn Paquda a Centro Sefarad-Israel

12 de mayo

Las II Jornadas Culturales Sefardíes de Zaragoza arrancaron en la capital aragonesa con una ponencia acerca de Centro Sefarad-Israel y sus acciones en pro del mundo sefardí. En este contexto, las entidades convocantes entregaron a Centro Sefarad-Israel el diploma que le acredita como receptora del Premio Bahya Ibn Paquda en honor del sabio judeo-aragonés del siglo XI. Tal diploma distingue “el reconocimiento por la investigación y divulgación de la cultura sefardí, así como por contribuir a la aproximación entre pueblos y culturas.”



Fundación Madrid Ópera Estudio: música lírica y homenaje a Vera Rózsa **13 de mayo**

Primera Edición de las Jornadas Internacionales 'Maestra Vera Rózsa' con un concierto interpretado por los alumnos de Proscenio - Madrid Ópera Estudio. Vera Rózsa, que da nombre a las Jornadas, fue una cantante judeo-húngara (1917-2010) alumna del compositor Zoltán Kodály, quien le ayudó a esconderse durante las persecuciones de los nazis a los judíos en Hungría.



“Irène Némirovsky, judía a su pesar”, una conferencia de Verónica Nehama **14 de mayo**

Autora de obras maestras como 'El baile' y 'Suite Francesa' y dueña de una inagotable cultura que incluía varios idiomas, Némirovsky fue arrestada y deportada desde la Francia que le negó su nacionalidad, muerta en la sinrazón y la desmesura de Auschwitz.



Curso Seminario-taller 'Haciendo productiva la creatividad'
14, 21 y 28 de mayo

Guillermo Roz impartió un curso de tres sesiones en las que se analizaron las dinámicas del mundo del arte aplicadas a la productividad y la satisfacción laboral.



Firma en Londres un nuevo acuerdo de colaboración entre Centro Sefarad-Israel y Yad Vashem
15 de mayo

El punto de encuentro fue Londres, y el marco la Asamblea de la International Holocaust Remembrance Alliance. En representación de Yad Vashem y Centro Sefarad-Israel firmaron, respectivamente, Richelle Budd-Caplan (Directora para Europa de la Escuela de Enseñanza del Holocausto) y Miguel de Lucas (Director General). Hasta la fecha, 500 profesores españoles se han formado en Jerusalén en los aspectos éticos, históricos y sociológicos del Holocausto.

Conmemoración el Día Internacional de Lucha Contra la Homofobia
19 de mayo

Centro Sefarad-Israel junto con la Confederación LGBT Española COLEGAS y la colaboración de la Embajada de Israel en Madrid, organizó un acto para conmemorar el Día Internacional de Lucha contra la Homofobia y otras fobias.



De un país sin amor, de Gilles Rozier

20 de mayo

Deliciosa y emotiva novela sobre la memoria y la amistad, sobre el amor a las raíces y a la lengua de la niñez. Un paseo por todo el fin de época de un territorio, entre el Rin y el Vístula, en el que la cultura yiddish fue vapuleada por los totalitarismos en contienda. Centro Sefarad-Israel propuso un encuentro con Alicia Martorell, quien ha traducido al español 'De un país sin amor' (Alianza Editorial)..

Firma convenio de colaboración

21 de mayo

El Centro Sefarad-Israel firmó el pasado 21 de mayo un acuerdo de colaboración con la Red de Juderías, Oficina Nacional Israelí de Turismo y El Al Israel Airlines en España. El convenio marco prevé la realización de actividades de interés conjunto enmarcadas dentro del proyecto “De Sefarad a Israel: Turismo, Patrimonio y Cultura Judía”.



Conferencia “Jan Karski: una misión inacabada”

21 de mayo

En el marco de la exposición “Jan Karski, una misión para la humanidad”, Instituto Polaco de Cultura y Centro Sefarad-Israel ofrecieron la conferencia “Jan Karski: una misión inacabada” que estuvo dedicada a la dramática vivencia del personaje y a su legado en el mundo de hoy. Robert Kostro actuó como ponente.



Visita del Alcalde de Castrillo de Matajudíos

21 de mayo

El alcalde del controvertido pueblo español llamado "Castrillo de Matajudíos" visitó el Centro Sefarad-Israel. Unos días después, los habitantes del pueblo, el cual está ubicado al norte del país, decidieron modificar el nombre de origen antisemita. El nombre propuesto es: “Castrillo Mota de Judíos”.



Formación de profesores en el Centro Territorial de Formación de Profesores de Madrid Sur.

21 de mayo



The Klezmer Connection

22 de mayo

La Embajada de Austria en España y Centro Sefarad-Israel ofrecieron un recital del prestigioso dúo Winkler - Kellerer del grupo 'The Klezmer Connection' que acompañó a la inauguración de la exposición "Alianza de Civilizaciones". Se trata de una colección de 24 fotografías en las que jóvenes de todo el mundo reflejan su visión de la convivencia y el pluralismo religioso, seleccionadas en el Global Forum de Viena en 2013.



Encuentro de profesores con el Museo Memorial Auschwitz-Birkenau, la Fundación Violeta Friedman y CENTROPA

24 de mayo

Actividad financiada con el apoyo de la Comisión Europea



“Balcan Sefarad”: Lafra en concierto

27 de mayo

El Palacio de Cañete acogió el lanzamiento de “Balcan Sefarad” del grupo Lafra, compuesto por músicos de Croacia, Bulgaria y Hungría y galardonado por la Mejor Interpretación de la Música Sefardita en el prestigioso International Jewish Music Festival en Ámsterdam.



César Antonio Molina recibió el premio "Corona de Esther" otorgado por Centro Sefarad-Israel

28 de mayo

Centro Sefarad-Israel entrega cada año el premio "Corona de Esther" a personas que se distinguen por su labor en pro de la cultura judía. En esta ocasión el premio se concedió a César Antonio Molina, quien recibió una placa conmemorativa y un tradicional dulce sefardí.

En su discurso, el flamante premiado repasó su trayectoria profesional de la mano de algunas de sus iniciativas vinculadas a la difusión de la cultura judía: en su labor periodística en el Grupo 16 dedicó tres números a la cultura judeo-española, al frente del Círculo de Bellas Artes ideó la lectura continuada de "El Diario de Anna Frank" por parte de lectores infantiles y juveniles, desde el Instituto Cervantes promovió iniciativas con la comunidad sefardí de Estambul, y en la Casa del Lector que hoy dirige hizo posible la muestra "Los Tesoros de la Biblioteca Nacional de Israel".

Sally Perel, memoria de un joven judío escondido bajo el uniforme nazi

29 de mayo

En 1990, la directora de cine Agnieszka Holland conmocionaba con su largometraje "Europa Europa". En él se desgranaba la estremecedora peripecia de Sally Perel, judío alemán que escapó a Polonia tras La Noche de los Cristales Rotos y que salvó la vida camuflándose en las Juventudes Hitlerianas. Después de la guerra, Perel reanudó su vida en Israel donde redactó su libro de memorias 'Tú tienes que vivir' (Ediciones Xorxi) que en su versión en español fue presentado en el Palacio de Cañete por el propio Sally Perel, acompañado por David Hatchwell, Presidente de la Comunidad Judía de Madrid, y Yessica San Román, Directora del Instituto de Holocausto y Antisemitismo de Centro Sefarad-Israel.



Sebastián de Romero Radigales declarado Justo entre las Naciones

En el mes de mayo, Yad Vashem reconocía como Justo entre las Naciones a Sebastián de Romero Radigales, cónsul general de España en Atenas durante los terribles años del Holocausto. La franca humanidad del cónsul de Romero Radigales y su tenacidad frente a la opresión nazi, pudieron sustraer de su fatal destino a centenares de ciudadanos sefardíes de Salónica.

Semejante reconocimiento exigió un meticuloso proceso de investigación incoado por la Fundación Raoul Wallenberg, en el que Centro Sefarad-Israel participó sirviendo de cauce en la aportación de fondos documentales procedentes de los archivos del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación. En tal empeño Centro Sefarad-Israel siempre ha subrayado el abnegado entusiasmo de Isaac Revah, salvado por Sebastián de Romero Radigales, quien ha dedicado un esfuerzo singular para este fin en contacto permanente con la familia del cónsul.

Centro Sefarad-Israel ha tenido asimismo el honor de divulgar la hazaña de Romero Radigales a través de la muestra “Visados para la Libertad, Diplomáticos españoles ante el Holocausto” que recoge el afán de los diplomáticos españoles que socorrieron a ciudadanos judíos durante la II Guerra Mundial.

En 2008 Centro Sefarad-Israel editó el volumen “España y los judíos de Salónica, 1943-1950. La labor humanitaria del diplomático español Sebastián de Romero Radigales” que fue presentado en Atenas. Más recientemente y en el marco del Día Internacional Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto 2014, Isaac Revah prestó testimonio en varias ciudades españolas y encendió una vela en memoria de su salvador en el acto de Estado celebrado en el Senado.



Conferencia con expertos del Museo Memorial de Auschwitz-Birkenau en Sevilla

En colaboración con la Fundación Tres Culturas.

Conferencia con expertos del Museo Memorial de Auschwitz-Birkenau en Segovia.

En colaboración con el ayuntamiento de Segovia.

Firma de un Convenio de Cooperación Educativa con la Universidad Rey Juan Carlos para la formación de estudiantes en los ámbitos de relaciones internacionales, historia y comunicación audiovisual (mayo)

Curso online "Deciphering Secrets: Unlocking the Manuscripts of Medieval Spain"

En colaboración con la University of Colorado Springs.

Firma de un Convenio de Cooperación Educativa con el Sciences Po de Bordeaux para la formación de estudiantes de relaciones internacionales

Participación en el Foro Europeo de la Universidad Hebrea de Jerusalén

Con la visita de Enrique Barón Crespo, ex Presidente del Parlamento Europeo

Visita a la Universidad de Leon y Leon Center de la Universidad de Washington

Con el objetivo de iniciar colaboración en el ámbito de la cultura judía y la ciberseguridad.

Primer Encuentro Nacional de Profesores sobre "Preparación del Día de la Memoria del Holocausto"

Clausurado con la creación de una red de profesores interesados y activos en la transmisión del Holocausto.

JUNIO 2014

Exposición: 'Jan Karski, una misión para la humanidad'

1-30 de junio

Instituto Polaco de Cultura y Centro Sefarad-Israel presentaron una exposición compuesta por 22 paneles que van desgranando la audaz misión de Jan Karski y su compromiso con la justicia y la paz durante la II Guerra Mundial. Diplomático y resistente polaco, ya en 1942 alertó a los gobiernos aliados sobre las atrocidades que se estaban cometiendo en una Polonia ocupada por los nazis, especialmente en el gueto de Varsovia, donde llegó a infiltrarse dos veces arriesgando su propia vida.

'Música para vivir', un concierto benéfico ofrecido por Soroptimist

2 de junio

Centro Sefarad-Israel cedió su sede para un concierto interpretado por Catherine García (violonchelo) y Cecilia Bercovich (violín y viola), cuya recaudación se destinó a para ayudar a las familias necesitadas con una beca comedor a través de la ONG Educo.



III Semana del Libro Judío en el Palacio de Cañete 2-7 de junio

Coorganizada por “Raíces”, revista judía de cultura y Centro Sefarad-Israel, los ejes de esta edición fueron las novedades de libros de interés judío publicados durante el último año y las grandes obras clásicas de referencia. Participaron más de 30 editoriales de toda España con libros de todos los campos de la Judaica. La Semana del Libro se completó con diversas actividades culturales, literarias, musicales, e infantiles.

Presentación de ‘El infierno de Treblinka’, de Vasili Grossman 3 de junio

El testimonio del ilustre autor ruso Vasili Grossman se encuentra entre los primeros documentos escritos acerca del Holocausto judío y fue utilizado como prueba en los juicios de Núremberg. La vida, la obra de Grossman y el mundo de los escritores judíos en la Rusia estalinista en el contexto del Holocausto, centraron la intervención de Graciela Kohan, Raúl Fernández Vítóres y Concepción Díaz Berzosa, representante de Amical Mauthausen en Madrid.

Calendario y Liturgia: la festividad de Shavuot 4 de junio

Coloquio acerca de la fiesta de Shavuot, que conmemora la entrega al pueblo judío de la Torá, con Mario Stofenmacher, Director de educación y culto de la comunidad masortí Bet-El de Madrid y Horacio Kohan, Director de “Raíces”.



Presentación de “Cuentos del Destierro” de Jacobo Israel 5 de junio

Hebraica Ediciones presentó 'Cuentos del destierro', diecinueve relatos que se centran en personajes judíos hispano-marroquíes desde el destierro hasta el siglo XX. Jon Juaristi y Berta Bensadón intervinieron junto con el propio Jacobo Israel, en un acto en el que confluyeron el latido de la historia sefardí y la memoria viva del mundo de la diáspora norteafricana.

'Relatos que viajaron por el tiempo', cuentacuentos para niños 7 de junio

La cuentacuentos Jimena Zalles narró algunas de las historias tradicionales judías de la escritora chilena Margarita Schultz, publicadas en su obra “Relatos que viajaron por el tiempo”, acompañadas por la música de flauta dulce.



“Dejando huellas”, un lamento por Sefarad en Suma Flamenca 7 de junio

Centro Sefarad-Israel participó en el 9º Festival de Flamenco de la Comunidad Autónoma de Madrid. El jardín del Palacio de Cañete acogió el espectáculo 'Dejando Huellas', que cuenta el viaje histórico y personal de una mujer judía sefardí a través del baile flamenco. Inspirada en la historia de sus antepasados judíos e iraníes y en su experiencia con el arte flamenco, la bailaora Leilah Broukhim ha creado “Dejando Huellas”.



“Las lenguas judeoespañolas”, ladino y haketía en la sede de UNESCO

10 de junio

La Delegación permanente de España ante la UNESCO y Centro Sefarad-Israel fueron los principales organizadores de una Jornada titulada “Las lenguas judeoespañolas. Una expresión de identidad y de apertura”. El valor histórico del ladino y la haketía, su condición de soporte de la propia identidad sefardí, el valor de su transmisión y los riesgos de su pérdida, fueron algunos de los aspectos tratados.



Coloquio “El Moisés de Freud “

10 de junio

José Luis Villacañas, Catedrático de Historia de la Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid y Gustavo Dessal, psicoanalista y escritor judío, participaron en un coloquio auspiciado por Editorial Trotta en torno a “El Moisés de Freud”, un lúcido análisis de Yosef Hayim Yerushalami acerca de la controversia creada por la actitud de Freud con respecto a su propio judaísmo.



Festival de Cine Judío de Barcelona en Madrid **10-15 de junio**

El público madrileño disfrutó de una extensión del Festival de Cine Judío de Barcelona con proyecciones únicas de cuatro largometrajes inéditos en las pantallas españolas y un clásico de cine expresionista musicalizado en directo. Las proyecciones tuvieron lugar en el Cine Doré (Filmoteca Española) y el Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes, con la colaboración de la Embajada de Israel y el Instituto Polaco de Cultura.

PROGRAMACIÓN

Martes 10 de junio. LLENAR EL VACÍO (Fill the void), Rama Burshtein. Israel, 2012. 90'. Con lapresencia de la directora Rama Burshtein. Cine Doré Cante: Roberto J

Miércoles 11 de junio. EL GOLEM, Paul Wegener y Carl Boese. Alemania, 1920. 85'. Musicalizada en directo con partitura de Yuval Gotlibovich.

> Jueves 12 de junio . 19.00: IN DARKNESS, Agnieszka Holland. Polonia, 2011. 145'. Con la presencia de la directora Agnieszka Holland. Cine Doré

> Sábado 14 de junio . 19.30: ROCK THE CASBAH, Yariv Horowitz. Israel, 2012. 93'. Cine Doré

> Domingo 15 de junio . 19.45: KIDON, Emmanuel Naccache. Francia-Israel, 2013. 97'. Cine Doré

Presentación de “La música de las esferas” **11 de junio**

Conocido por su extensa obra en los campos de la poesía y el ensayo, Mario Satz se adentra en la novela con “La música de las esferas”, centrada en la amistad, la vocación, el destino, y que se detiene en la creciente realidad multiétnica que agrupa en las ciudades de hoy a refugiados de todo el mundo. El propio autor participó en el acto de presentación junto con su editor (Dairea Ediciones), Miguel Sánchez.

Presentación del Festival “Jewish Lorca 2014” de cultura contemporánea **11 de junio**

El alcalde de Lorca, Francisco Jodar, el consejero de Cultura de la CARM, Pedro Antonio Sánchez, la consejera de Cultura de la Embajada de Israel, Ahuva Spieler, el director artístico, Miguel Tebar y representantes de Centro Sefarad- Israel presentaron en Madrid las novedades de esta segunda edición que se celebró en Lorca del 17 al 21 de junio de 2014.



“Hispanojudíos de Marruecos y sus Diásporas” en Casablanca

12 de junio – 31 de agosto

La exposición, producida y comisariada por Centro Sefarad-Israel, recoge un conjunto de fotografías y textos que reflejan los elementos históricos y socioculturales de los sefardíes del norte de Marruecos. En su itinerario por los centros del Instituto Cervantes en Marruecos, la exposición recaló en Casablanca durante los meses de junio, julio, y agosto.

La directora, el cónsul adjunto en Casablanca y el presidente de la comunidad judía de Casablanca, abrieron un acto al que asistieron varios representantes de la comunidad judía así como público general. A continuación la investigadora y cantante Vanessa Paloma ofreció un recital de romances en jaquetía.



Visita de Agnieszka Holland al Centro Sefarad – Israel

12 de junio

Agnieszka Holland, originaria de Polonia, es la directora de la película “IN DARKNESS”, proyectada en el Festival de Cine Judío de Barcelona en Madrid.



Visita a Burgos de la mano de Javier Lacalle, Alcalde de la ciudad

16 de junio

Una Delegación de Centro Sefarad-Israel se desplazó a Burgos atendiendo a la invitación de Javier Lacalle, Alcalde de la ciudad castellano-leonesa. Durante la jornada se trató de las excavaciones que han desenterrado algunos objetos de época ligados a la presencia medieval judía, y de las nuevas catas que planea el Ayuntamiento y que previsiblemente puedan ayudar a localizar algunos vestigios arquitectónicos. Alcalde y Teniente de Alcalde explicaron asimismo la intención de que música sefardí y otras expresiones artísticas vayan incorporándose a la oferta cultural burgalesa.



Presentación de “Proverbios de sabiduría práctica”, de Ilia Galán

16 de junio

En sus páginas se encuentran los proverbios de Santob de Carrión (también conocido como Don Santo, Sem Tob o Shem Tov), autor judío del siglo XIV que desarrolla una filosofía práctica y vitalista tan crítica con el poder como consigo mismo, pero también otros elementos de interés como datos biográficos, virtudes de su filosofía o rasgos de las comunidades judías de la época.

Tipat-Paz, la cultura del aceite de oliva kosher

17 de junio

Tipat-Paz ofreció un Taller de iniciación a la cultura y gastronomía del Aceite de Oliva orientado a que el consumidor pueda conocer las distintas variedades de la aceituna, ampliar los conocimientos sobre el aceite kosher y conocer sus propiedades mediante la cata.



'Las siete cajas' de Dory Sontheimer

17 de junio

La autora presentó, acompañada del director de Centro Sefarad-Israel, Miguel de Lucas, una obra que abriga memoria, catástrofe y pesquisa, un magnífico libro que, a partir de un doloroso tesoro que emerge del olvido, documenta la vida de los refugiados judíos en España. El acto contó con la presencia del Delegado de Generalitat de Cataluña en Madrid, Josep María Bosch.

Visita de Carmen Iglesias

18 de junio

La profesora Carmen Iglesias visitó la sede de Centro Sefarad-Israel, conversando con su Director acerca de su experiencia docente y sus obras y expresando su admiración por los múltiples autores judíos que forman parte del tejido intelectual de Europa.



"Renacimiento y Sefarad" en el Día Europeo de la Música

21 de junio

Centro Sefarad-Israel se sumó al Día Europeo de la Música, organizado por el Ayuntamiento de Madrid, con un concierto de música vocal a cargo del coro madrileño Juventud Acumulada. Sus 9 componentes interpretaron un repertorio compuesto de música renacentista y temas tradicionales sefardíes como "Durme, durme", "Los bilbilicos" o "Adío querida".

Presentación de “Huellas judías y leonesas en el Quijote. Redescubrir a Cervantes”

23 de junio

En el marco de la presentación del libro 'Huellas judías y leonesas en el Quijote' su autor Santiago Trancón, acompañado por José Manuel Laureiro y Anun Barriuso, impartió una conferencia sobre Cervantes y el Judaísmo.



Sarajevo: Centro Sefarad-Israel participa en los actos de conmemoración del estallido de la Primera Guerra Mundial

23-27 de junio

Sarajevo fue el escenario del atentado contra el Archiduque Francisco Fernando que precipitó el inicio de la Primera Guerra Mundial. Con este motivo la UE constituyó una Fundación que bajo el lema “Sarajevo, heart of Europe” promovió una serie de actos de tinte cultural e institucional.

Las Embajadas de varios países que participaron en la Contienda se sumaron a tal convocatoria. Excepcional es el caso de España, que aunque no combatió en la Primera Guerra Mundial tuvo una presencia destacada en los actos de conmemoración. La Embajada de España, en colaboración con Casa Sefarad-Israel y AECID, promovió una exposición (“Imágenes de un mundo perdido”) acerca de la diáspora sefardí en Balcanes y un concierto interpretado por un trío compuesto por músicos de origen judío, cristiano, y musulmán.



Pasos al azar: Teatro y mujer en el Siglo de Oro

24 de junio

“Pasos al azar” es una obra original que nació a partir de una investigación sobre la mujer en el Siglo de Oro español, ahondando en su problemática de entonces y su traslación al instante de hoy.

Debate, música y vino en Madrid: “Zamora y La Raya: Herencias Sefardíes Compartidas”

26 de junio

Jornada prelude al Congreso “Zamora y La Raya: Herencias Sefardíes Compartidas” que se celebró los días 1 al 4 de Julio en las localidades de Vimioso, Carçao (Portugal), Fermoselle y Zamora (España). El Congreso, organizado por el Centro Isaac Campantón, tuvo como fin estudiar, conservar, indagar y divulgar la memoria de la Aljama zamorana y de la frontera norte entre España y Portugal en la que abundaba la identidad criptojudía. La presentación, en la que intervinieron algunos de los ponentes del encuentro internacional, estuvo acompañada por un concierto de música sefardí con la voz de Judith Cohen y una degustación de vinos de la bodega Estancia Piedra maridados con quesos zamoranos.



“En Cante a dos”: las voces de Montse Cortés y Yasmin Levy en Suma Flamenca

29 de junio, Teatro Español

Espectáculo que reunió a dos voces femeninas representativas de dos vertientes musicales: el flamenco y la música sefardí, explorando las coincidencias entre ambas y recorriendo también la trayectoria vital de estas mujeres cuyo origen y destino está vinculado a la cultura mediterránea.

25 profesores españoles en el X curso de formación de Yad Vashem
29 de junio – 7 de julio

La estrecha colaboración entre Yad Vashem y Centro Sefard-Israel facilitó que un grupo de 25 profesores españoles se formara entre 29 de junio y 7 de julio en la sede de Yad Vashem, Museo del Holocausto de Israel (Jerusalén) en las diversas disciplinas vinculadas a la Shoá, en el marco de la conferencia "The 9th International Conference on Holocaust Education: Through Our Own Lens: Reflecting on the Holocaust from Generation to Generation".

Procedentes de varios puntos de España, la mayoría profesores de secundaria y especialistas en diversas materias -historia, filosofía, ética-, pudieron conocer los contenidos y las técnicas docentes del programa en español impartido por Yad Vashem.

Además del trabajo en las aulas, el grupo español escuchó en vivo el testimonio de Moshé Haelyon –sefardí de Salónica, superviviente de Auschwitz- y visitó el célebre kibbutz de los Combatientes de los Guetos ('Lohamei HaGuetaot')



Curso Ulpan de verano
29 de junio

Ulpan Hebreo Sefarad ofreció un curso intensivo de hebreo de 50 horas y cursos parciales de 24, 12 y 6 horas, entre el 29 de junio y el 11 de julio, online o presenciales en Centro Sefarad-Israel. Con preparación para los exámenes de nivel de hebreo de la Universidad Hebrea de Jerusalén en la convocatoria de febrero.

Madrid dedica una de sus calles a la memoria de Ángel Sanz-Briz

En junio, el Ayuntamiento de Madrid resolvió dedicar una de sus calles a la memoria de Ángel Sanz-Briz, diplomático español que en alarde de audacia y solidaridad salvó a miles de judíos amenazados por la opresión nazi. A la designación por parte de Yad Vashem como "Justo ante las Naciones" se unió el reconocimiento del Municipio y de la ciudadanía de Madrid. La calle Ángel Sanz-Briz se ubica desde septiembre en un amplio y luminoso espacio ubicada en el Distrito Latina, que Pilar Sanz-Briz -hija del citado diplomático- recorrió en compañía de representantes de Ayuntamiento y Junta de Distrito así como de Comunidad Judía de Madrid y Centro Sefarad-Israel.



JULIO 2014

De Bach a Einstein: un viaje musical a través del espacio y el tiempo 2 de julio

Singular propuesta audiovisual donde se conjugaron la belleza de las imágenes del Cosmos con el lenguaje de la música clásica. El guitarrista Masayuki Tagaki, el violonchelista Serguei Mesropian y Telmo Fernández, doctor en Astrofísica y guitarrista, acompañados por imágenes del Universo de la Agencia Espacial Europea, nos transportaron en un viaje a través de los rincones más ocultos y singulares del Cosmos.



Curso de verano en El Escorial, Universidad Complutense de Madrid. “El Judaísmo: contribuciones y presencia en el mundo contemporáneo” 2-11 julio

Organizado por Centro Sefarad-Israel en colaboración con la UCM, el objetivo principal del curso fue ofrecer a los alumnos una visión panorámica sobre el judaísmo y su relación con el mundo contemporáneo. Se analizó el reencuentro entre España y el mundo judío, se destacó el papel que ha jugado la creación del Estado de Israel en el desarrollo cultural y político del pueblo judío, con sus problemas pero también con su ejemplo de dinamismo y modernidad, y se subrayó el papel que muchos judíos han jugado en el pensamiento político, en diversas áreas de la creación artística o incluso en el surgimiento del sistema financiero internacional. Particular mención se hizo a la Shoá y el impacto que este fenómeno tuvo en la historia.



Curso de Verano de la UNED en Plasencia "Israel Hoy: Historia, Seguridad, Bienestar y Diversidad Social".

2-4 julio

Diseño y organización del programa "Inside Israel" en colaboración con la Cámara de Comercio España-Israel para la Universidad Pontificia de Comillas.

Mediante el cual se preparó un programa de 10 días de duración de inmersión en el sistema de emprendimiento e innovación israelí.

Labores de apoyo a Aurora de la Rosa, comisaria de la Exposición "Universo Melilla".

Desde Centro Sefarad-Israel promovimos contactos con personas distinguidas de la diáspora sefardí con el fin de recabar textos y grabaciones en haketía, habla de los sefardíes que tras la expulsión recalaron en el Norte de África.

SEPTIEMBRE 2014

Jóvenes Secretarios de Embajada visitan el Palacio de Cañete 1 de septiembre

Dentro de su programa de formación, la Escuela Diplomática programó el pasado 1 de septiembre una visita de Jóvenes Secretarios de Embajada a la sede de Centro Sefarad-Israel. Les recibió Miguel de Lucas, Director del centro Sefarad – Israel.



Conferencia en ladino: “Estambul, sefardíes en el Bósforo” 8 de septiembre

En el marco del Día Europeo de la Cultura Judía, el profesor Yusuf Altintas impartió una conferencia en Centro Sefarad-Israel. Se trata de un miembro muy distinguido de la nutrida comunidad sefardí de Estambul, asesor en el Rabinato de Turquía y miembro de la Junta Directiva del Museo Judío de Estambul. Casa Turca y Centro Sefarad-Israel colaboraron en una iniciativa que nos acercó a una de las más sólidas comunidades del mapa diaspórico sefardí.



Clases de yiddish a cargo de Roda Abecassis

8 de septiembre

Inicio de las clases de yiddish dentro del marco del “Círculo de yiddish”.



Clarice Lispector, “Ladrona de Rosas”

10 de septiembre

Casa de América se sumó –en colaboración con Centro Sefarad-Israel- al Día Europeo de la Cultura Judía, que en esta edición tuvo como foco a la mujer judía. Las escritoras Laura Freixas y Esther Bendahan protagonizaron un diálogo en torno a la vida y obra de Clarice Lispector.

Nuevo curso intensivo de hebreo moderno en septiembre

10-24 de septiembre

Centro Sefarad-Israel en colaboración con Ulpán Hebreo Sefarad ofreció un nuevo curso intensivo destinado a todas aquellas personas que deseen iniciarse o profundizar en su conocimiento de la lengua hebrea.

Las profesoras Nomi Drachinsky y Rachel Peled Cuartas son profesoras nativas, tituladas por la Escuela Rothberg de la Universidad Hebrea de Jerusalén Cum Laude con más de una década de experiencia en docencia de hebreo.

Apertura del nuevo curso en Centro Sefarad con el preludio del Año Nuevo Judío

11 de septiembre

Miembros de la Comunidad Judía, diplomáticos españoles y extranjeros, representantes de las administraciones públicas y del mundo de la cultura, se congregaron en los jardines del Palacio de Cañete con el fin de celebrar el advenimiento del año 5775.

El Secretario de Estado de Asuntos Exteriores Gonzalo de Benito, el Delegado del Área de Gobierno de Las Artes, Deportes y Turismo del Ayuntamiento de Madrid Pedro Corral, el Presidente de la Comunidad Judía de Madrid David

Hatchwell, fueron algunos de los asistentes a la velada. Miguel de Lucas, Director de Centro Sefarad-Israel, dio la bienvenida a los asistentes con un discurso que recordó la memoria del entrañable Jaime Vándor y anunció el inminente reconocimiento como “Justo ante las Naciones” del diplomático español Sebastián de Romero Radigales.



Una delegación de la comunidad sefardí de Seattle visita Centro Sefarad-Israel
11 de septiembre

Fernando Esteban, Cónsul Honorario de España en Seattle, acompañó a una delegación de sefardíes de Seattle que durante varios días recorrerá algunos focos de la España judía. Antes de arribar a Córdoba y Toledo, tal delegación se detuvo en Madrid con el fin de visitar el Palacio de Cañete y participar en el acto de celebración del Año Nuevo Judío.

Conferencia “De la Reina Esther a Golda Meir”

12 de septiembre. Real Fundación Toledo

María de Miguel, Coordinadora de Actividades en Centro Sefarad-Israel, impartió una conferencia en el salón de actos de la Real Fundación Toledo. Dicha actividad se enmarcó en la Semana Sefardí que organizó el Patronato Municipal de Turismo de Toledo.

Centro Sefarad-Israel participó en el XV Aniversario del Museo Sefardí de Caracas

14 de septiembre

Exposiciones, conferencias y muestras documentales, son algunos de los empeños que alimentan los quince primeros años de historia del prestigioso Museo Sefardí de Caracas Morris E. Curriel. El pasado 14 de septiembre tuvo lugar un acto de conmemoración al que asistieron directivos y miembros de la comunidad judía, así como representantes de los círculos diplomáticos y artísticos de la capital venezolana.

Merced a la colaboración entre Museo y Embajada de España, Centro Sefarad-Israel estuvo presente en tales actos. Fernando M.-Vara de Rey tomó la palabra durante el referido acto, y dos días después dictó una conferencia titulada “Erensyá, el impulso de la diplomacia pública española en pro de la Diáspora sefardí”.



Jornada europea de la Cultura Judía: Kelebek, melodías turcas y sefardíes
14 de septiembre

Centro Sefarad-Israel participó, en colaboración con Casa Turca, en la XV edición del Día Europeo de la Cultura Judía. Ciudades de toda Europa que tienen en común su huella judía programan durante un domingo de septiembre actividades de corte académico, lúdico, artístico.

Kelebek (“Mariposa” en turco) es el nombre que recibe la formación de cuatro intérpretes, músicos e investigadores de las raíces de la música sefardí del Mediterráneo, que brindó un recital en los jardines del Palacio de Cañete.



'De animales a dioses. Una breve historia de la humanidad'
14 de septiembre

Con motivo del lanzamiento por la Editorial Debate de la versión en lengua española, Embajada de Israel y Centro Sefarad-Israel propiciaron que Yuval Noah Harari pronunciara una conferencia en Madrid acerca de los antecedentes y los contenidos de su obra “De animales a dioses”.

En De animales a dioses, una de las obras de no ficción más importantes de los últimos años cuyos derechos han sido vendidos a más de 20 países, Yuval Harari recorre toda la historia humana, desde los primeros humanos que caminaron sobre la Tierra hasta los radicales, y a veces devastadores, avances de la revolución cognitiva, la agrícola y la científica.



Presentación de “Hilel”, Escuela de Judaísmo

22 de septiembre

La Comunidad Judía de Madrid presentó su Escuela de Judaísmo, “Hilel”, en un acto que tuvo lugar en el Palacio de Cañete. Tras una introducción de Miguel de Lucas en calidad de Director de Centro Sefarad-Israel, David Hatchwell explicó en representación de la Comunidad Judía de Madrid la lógica y objetivos de “Hilel”. Posteriormente, el Rabino Barylka de la sinagoga Rambam pronunció la conferencia “¿Qué es conversión al judaísmo?”.



'El Greco y lo judío', una conferencia del Profesor Illán

22 de septiembre

Centro Sefarad-Israel se unió a las conmemoraciones por el IV centenario de la muerte de “El Greco” con una conferencia impartida por el profesor Antonio Illán, Catedrático de Lengua castellana y Literatura en el IES “Sefarad” de Toledo y autor de una larga relación de publicaciones en torno al universal pintor. Su profundo conocimiento de “El Greco” nos condujo a un aspecto difuso y fascinante de un artista cretense de cuna y toledano de corazón.



Sonia Sánchez, directora del Instituto de Estudios Israelíes, en el 2014 Annual Symposium for Pilgrimage Studies (Virginia, EEUU)

26 de septiembre

The College of William & Mary es el segundo más antiguo (1693) de Estados Unidos y cuenta a día de hoy con más de 90.000 alumnos. El mes de septiembre acogió su tercera Conferencia Anual, dedicada a “Las peregrinaciones judías”, con un amplio programa cultural e institucional. La conferencia inaugural corrió a cargo de Sonia Sánchez.



El retorno del péndulo: Sobre psicoanálisis y el futuro del mundo líquido

30 de septiembre

El retorno del péndulo se presentó en la sede de Centro Sefarad-Israel de la mano de uno de sus autores -Gustavo Dessal, que tendrá como contertulio a Arnoldo Líberman. Ambos psicoanalistas, ambos escritores, ambos judíos, ambos argentinos.

Acto del nombramiento del diplomático español Sebastián Romero Radigales
como Justo entre las Naciones

30 de septiembre

En una emotiva ceremonia celebrada en Jerusalén, la institución israelí Yad Vashem reconoció como “Justo entre las Naciones” al diplomático español Sebastián de Romero Radigales. Isaac Revah (salvado con su familia por la mediación de Radigales), Elena Colitto (nieta del flamante Justo entre las Naciones) y Fernando Carderera (Embajador de España en Israel) fueron algunas de los oradores que participaron en el Acto. Miguel de Lucas y Esther Bendahan fueron los representantes de Centro Sefarad-Israel.



Colaboración en la organización de encuentros en el marco de la cátedra España-Israel de la Universidad Rey Juan Carlos (septiembre-diciembre)

Firma de un Convenio Marco de Colaboración con el Instituto de Empresa

Firma de un Convenio Marco de Colaboración con la Universidad San Pablo CEU.

Firma de un Convenio Marco de Colaboración con el Ministerio de Defensa para el patrocinio de actividades relacionadas con el ámbito de la cultura de defensa entre España e Israel.

OCTUBRE 2014

Inauguración de la exposición de Adolfo Barnatán "1492"

1 de octubre – 31 de diciembre

Nombres del arte y del espectáculo arroparon al pintor y escultor sefardí Adolfo Barnatán en la inauguración de "1492". Bibi Andersen, Antonia San Juan, Pepón Nieto, Jimmy Barnatán, o David Delfín, fueron algunos de los rostros que se dieron cita en la exposición.



América Sefardí

2 de octubre

Casa de América y Centro Sefarad-Israel ofrecieron una mesa redonda en la que sefardíes de distintos países de América dieron testimonio de sus raíces, de su experiencia, de su identidad, de sus horizontes. Moderó la mesa Esther Bendahan, Directora del Instituto de Estudios Judíos de Centro Sefarad-Israel.



Programa dedicado al día a día de Centro Sefarad-Israel en “Shalom” (La 2 de RTVE).

6 de octubre

El equipo del veterano espacio televisivo “Shalom”, dirigido por Coty Bendahan, se desplazó al Palacio de Cañete con el fin de grabar un programa descriptivo de las señas de identidad de Centro Sefarad-Israel: espacios, áreas de trabajo, staff profesional.

Miguel de Lucas explicó los orígenes y los objetivos de la Entidad, y cada Director desglosó su área respectiva de influencia. El espacio se emitió en La 2 a primera hora del domingo 23 de noviembre.



Curso Creación literaria inicial, impartido por Espido Freire

7 de octubre

Espido Freire, una de las autoras más leídas y más galardonadas de nuestro país, propuso un nuevo curso destinado a profesores de lengua y literatura, escritores aficionados, periodistas y en general profesionales que por sus circunstancias laborales deban conocer los rudimentos de escribir o contar una historia.

Curso de Astrofísica: Fronteras del Cosmos

7 de octubre

Impartido por Telmo Fernández y Benjamín Montesinos, Doctores en Astrofísica, Subdirector del Planetario de Madrid, e Investigador del CSIC en el Centro de Astrobiología, respectivamente.

Admiración y respeto ante la tumba de Sebastián de Romero de Radigales

7 de octubre

Perla Hazán -directora de Yad Vashem para Iberoamérica, España y Portugal- y su esposo Mauricio acompañaron a Miguel de Lucas al madrileño cementerio de San Justo en el que descansan los restos de Sebastián de Romero Radigales. Tal iniciativa tuvo como antecedente el reciente reconocimiento del citado diplomático español como “Justo ante las Naciones, en la ceremonia que tuvo lugar en la sede de Yad Vashem en Jerusalén.



PerformersLab con la compañía de Shahar Dor

8 de octubre

PerformersLab es un entrenamiento avanzado para artistas multidisciplinares que enfatiza y fusiona el trabajo físico con el cuerpo y la creación de imágenes.



Ciclo de conferencias de Javier Roiz, Catedrático de Teoría Política en la Universidad Complutense de Madrid.

13 – 27 de octubre

Presentación de 'El país de los dos ríos', de Franz Rosenzweig

22 de octubre

Centro Sefarad-Israel y Círculo Davar colaboraron en la presentación de esta obra cuyo título (Zweistromland) se refiere a Mesopotamia, lugar y concepto que representaba para Rosenzweig el modo en que comprendió su vida y su filosofía.

Un psicólogo en el campo de concentración. El sufrimiento como crisol de la logoterapia de Viktor Frankl

23 de octubre

Centro Sefarad-Israel recibió a dos grandes conocedores de la Logoterapia, el doctor Gerónimo Avecedo y la doctora María Ángeles Noblejas, presidenta de la Asociación Española de Logoterapia y Análisis Existencial (AESLO). Ambos expertos hablaron acerca de la Logoterapia y el análisis existencial y comentaron el reconocido libro de Viktor Frankl 'El hombre en busca de sentido' inspirado en sus vivencias en los campos de concentración de Auschwitz y Dachau.

Sefarad-Cádiz conmemora, 70 años después, la salida del buque Guiné

27 de octubre

La madrugada del 27 de octubre de 1944 marcó la salida del *Guiné*, último de los buques de "apátridas" -judíos con visados de paso procedentes de Europa, la inmensa mayoría- que partieron del puerto de Cádiz rumbo a Haifa. La Asociación Sefarad Cádiz celebró dicha efemérides con un encuentro que se encargó de cerrar el embajador de Israel, Alón Bar. El presidente de la asociación -Juan José Hidalgo Lavié-, la alcaldesa de la ciudad -Teófila Martínez, estudiosos como Josep Calvet o Alfredo Hidalgo Lavié, e incluso un superviviente de la travesía, intervinieron en un acto en el que en nombre de Centro Sefarad-Israel tomó la palabra Yéssica San Román.



“1492. Un grave error histórico”: una conferencia de Mariano González-Arno
29 de octubre

González-Arno, veterano jurista, conferenciante y escritor, se centró en el año de referencia considerado uno de los más trascendentales en la historia de España y del mundo: en enero fue conquistada Granada, en marzo se promulgó el edicto de expulsión de los judíos, en octubre Cristóbal Colón cruzaba el umbral del denominado “Nuevo Mundo”.

Presentación de ‘Judaísmo y exilio republicano de 1939’
30 de octubre

Centro Sefarad-Israel y Círculo Davar, dirigido por Jacobo Israel, celebraron la presentación del nuevo libro de Hebraica Ediciones, que recoge las intervenciones de diversos autores en un encuentro sobre el tema realizado en 2013 en la Universidad Autónoma de Barcelona

Foro España-Israel de ciberseguridad
30 de octubre

El pasado 30 de octubre, expertos en ciberseguridad de España e Israel confluyeron en un evento convocado por la Secretaría General de Política de Defensa, la Embajada de Israel, y Centro Sefarad-Israel. Paneles, mesas redondas, presentaciones y reuniones de empresas de alta tecnología, vertebraron una Jornada destinada a "proporcionar una plataforma de debate y colaboración para intercambiar conocimientos y análisis de las nuevas amenazas para la seguridad y las soluciones ideadas por empresas punteras del sector de la ciberseguridad".

Alicia Moral (Embajadora en Misión Especial para la ciberseguridad), Alon Bar (Embajador de Israel en España), Aldo Levin (Ministro-Consejero y responsable de asuntos económicos e innovación de la Embajada de Israel), y Miguel de Lucas (Director General de Centro Sefarad-Israel) intervinieron en primer término ante un auditorio repleto de profesionales del sector.



Organización y participación de seminarios formativos dirigidos a agencias de viajes, turoperadores y escuelas de turismo en Cáceres, Córdoba y Vigo en el marco del proyecto “De Sefarad a Israel: Turismo, Patrimonio y Cultura Judía” que trata de fomentar un mayor flujo de turismo entre España, Israel y las comunidades judías alrededor del mundo

Organización de la visita de la Universidad Francisco de Vitoria a Israel con el fin de firmar convenios y establecer intercambios en las áreas de relaciones internacionales y biotecnología

Viaje de memoria a Auschwitz-Birkenau con alumnos del IES Francisco Orellana de Trujillo (octubre)

NOVIEMBRE 2014

El humor judeo-español de los Sefardíes de Balcanes

3 de noviembre

Marcel Israel, sefardí búlgaro afincado en Madrid y habitual colaborador de Centro Sefarad-Israel, ofreció una conferencia acerca del humor judeo-español de Bulgaria: orígenes, fuentes, características, relación con otros idiomas y comunidades, horizontes de futuro.



Presentación de 'Viaje a Tierra Santa' con el Dr. José Cabrera

5 de noviembre

“HISTÓRICA Sociedad Cultural de Viajes y Expediciones” presentó, de la mano del famoso psiquiatra y médico forense José Cabrera, contertulio habitual de programas como Cuarto Milenio o Espejo Público, un viaje literario basado en su obra “CSI: Jesucristo: anatomía de una ejecución”

Presentación de 'Reivindicación del alma: espíritu y convivencia universal'

6 de noviembre

La obra toma como punto de partida el legado humanista y espiritual del médico y filósofo Pedro Gómez Bosque (1920-2008). A partir de sus reflexiones escritas y de su propio empeño en cincelar una sociedad integradora y una conciencia solidaria e universal, varios autores completan un espléndido volumen. Humanistas, escritores, psiquiatras –José Carlos Mingote, Tomás Palomo, Miguel Ángel Sánchez, Manuel Montiel- concurren en una mesa redonda moderada por Esther Bendahan que versó acerca de la conciencia ética, la fe, la dignidad humana. “Casa Turca” estuvo presente en el acto.



“De Sefarad a Israel”, evento destinado a profesionales del turismo en Vigo
7 de noviembre

El acto, que contó con las palabras de bienvenida del alcalde de Ribadavia, tuvo como objetivo promocionar el turismo de Israel a España y de España a Israel mediante el conocimiento tanto del patrimonio judío de Caminos de Sefarad como de la gran diversidad y riqueza que ofrece Israel como destino turístico. Representantes de Red de Juderías de España – Caminos de Sefarad, Centro Sefarad-Israel, El Al Israel Airlines, y Oficina Nacional Israelí de Turismo, tomaron sucesivamente la palabra. “De Sefarad a Israel”.



Cine testimonial y Holocausto
12 de noviembre

En este encuentro se estudió el uso del lenguaje cinematográfico –tanto en las entrevistas testimoniales producidas por Yad Vashem como en el largometraje de Claude Lanzmann- y sus posibles aplicaciones docentes para el estudio de la Shoá, así como sus limitaciones y peculiaridades narrativas y representativas.



Jornada sobre la 'Trilogía Sefardí' de José Manuel Fajardo
13 de noviembre

La jornada convocó a escritores y críticos literarios para debatir sobre las tres novelas del escritor, periodista y traductor José Manuel Fajardo que abordaron el tema de la huella judía en la identidad española y que forman un tríptico sefardí: “Carta del fin del mundo” (1996), “El Converso” (1998) y “Mi nombre es Jamaica” (2010), reeditadas en España por la editorial Edhasa.



Miguel de Lucas representó a Centro Sefarad-Israel en la reunión plenaria de FESELA

13-17 de noviembre

La Federación Sefardí Latinoamericana ([FESELA](#)) celebró su reunión bianual en la ciudad de Bogotá del 13 al 17 de noviembre. En ella, las principales comunidades sefardíes de Latinoamérica, Canadá y Estados Unidos, trataron temas sociales, culturales y corporativos. Miguel de Lucas tuvo ocasión de explicar a los asistentes los esfuerzos de Centro Sefarad-Israel en pos de un vínculo cada vez más sólido con los sefardíes en la Diáspora.

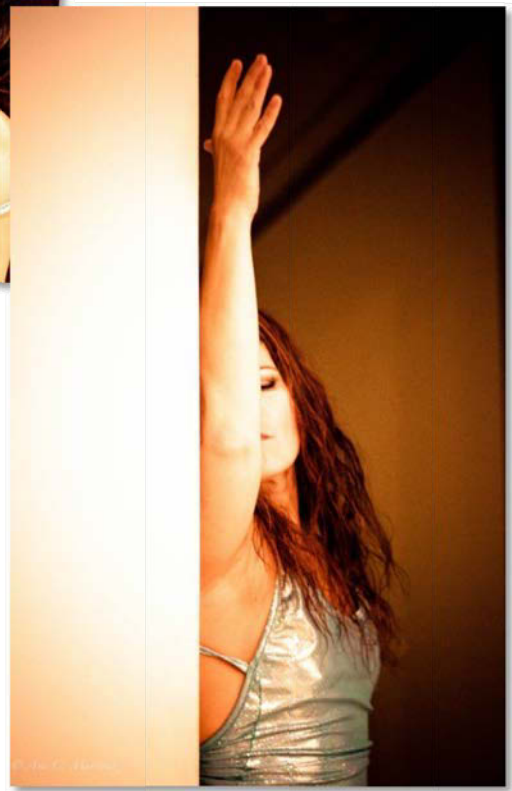


Curso Genética del pensamiento judío, un pensamiento hispano, con Ilia Galán
17 de noviembre

El Profesor Ilia Galán -Titular de Estética y Teoría del Arte en la Universidad Carlos III de Madrid y flamante Premio Samuel Toledano- impartió un curso en dos sesiones en las que se trataron los autores más reconocidos del pensamiento hebreo y en todas las historias de la filosofía, todos ellos de origen hispánico.

Shalom, me llamo Esther
17 de noviembre

Este conmovedor espectáculo de teatro y danza narra la historia de una niña judía francesa, que se esconde de la persecución nazi en una granja durante el Holocausto. Trata, desde el punto de vista de niña, una parte muy importante de la historia, los valores y las tradiciones del pueblo judío, del Holocausto y de Europa, creando un puente entre pasado, presente y futuro. Espectáculo creado por: Maayan Erez Ankaoua y Roberto Doctor.



“Helor”, ecos de Sefarad en la poesía de Luis Luna

18 de noviembre

“Helor” se ofrece al lector en una esmerada edición de Esperanza Vives limitada a cincuenta ejemplares, cosidos a mano e iluminados por las imágenes del poeta y grabador Miguel Ángel Curiel. Luis Luna, Esperanza Vives y Miguel Ángel Curiel, estuvieron presentes en una velada poética en la que intervinieron Marifé de Santiago y Fernando M.-Vara de Rey. La presentación se completó con la actuación de la coreógrafa Gloria García-Arambarry de la Compañía Ballet de Cámara.

Presentación de 'Los judíos y España después de la Expulsión' de Isidro González

20 de noviembre

Jacobo Israel y Manuel Pimentel acompañaron a Isidro González en la presentación de un libro que tal y como refirió el autor leonés "es el resultado de más de 30 años de investigación". "Los judíos y España después de la expulsión" recrea con minuciosidad histórica y social el lento regreso de los judíos a Sefarad.



Coloquio Internacional: ¿Observadores, salvadores o perpetradores? Los Países Neutrales y el Holocausto
24 – 26 de noviembre

Ignacio Ybáñez, recientemente nombrado Secretario de Estado del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, pronunció las palabras de clausura del coloquio internacional “¿Observadores, salvadores o perpetradores? Los Países Neutrales y el Holocausto” que ha tenido lugar en el Palacio de Cañete entre 24-26 de noviembre. Al esfuerzo de Centro Sefarad-Israel se ha sumado el empeño de entidades expertas en la materia como la Stiftung Topographie des Terrors (Alemania), El Departamento de Asuntos Exteriores de la Confederación Suiza, el Center for Holocaust & Genocide Studies de la Universidad de Minnessota, Tarih Vakfi (Turquía), o Memoshoa (Portugal).

Flanqueado por Miguel de Lucas y por el Profesor Yehuda Bauer, el Secretario de Estado agradeció el papel de Centro Sefarad-Israel en las tareas de difusión de los elementos éticos e históricos de la Shoá, y desgranó las iniciativas que el Reino de España ha adoptado en este campo: entre otras la participación activa en la International Holocaust Remembrance Alliance y el Acto de Estado que tiene lugar cada 27 de enero.

El trato a los refugiados, las reacciones ante la política antisemita de las potencias del Eje, el rescate de las víctimas, son aspectos difusos y no suficientemente formulados desde la perspectiva de los países neutrales que han resultado objeto de debate. Varios de los conferenciantes que participaron en el Evento se desplazaron de países que declararon su neutralidad durante la II Guerra Mundial: Argentina, Irlanda, Portugal, España, Suecia, Suiza y Turquía.



Organización de la Visita del Director de I+D de Repsol a Israel con el fin de conocer entidades de investigación en el ámbito de la nanotecnología aplicada a la energía

Conferencia en la Universidad de Navarra sobre el sistema educativo de Israel

DICIEMBRE 2014

Madrid inaugura la calle Ángel Sanz Briz

1 de diciembre

El diplomático Ángel Sanz Briz, “El Ángel de Budapest”, fue destinado a la capital húngara en pleno desenlace de la Segunda Guerra Mundial. Conmovero por las atrocidades que sufría la población judía, firmó cientos de salvoconductos y alojó a decenas de ciudadanos en edificios alquilados a los que se dotaba de inmunidad. Más de 5.000 judíos fueron salvados por una persona ejemplar que fue reconocida como “Justo ante las Naciones”.

La ciudad de Madrid quiso rendir homenaje a Ángel Sanz Briz, concediendo su nombre a una extensa calle -perpendicular a Vía Carpetana y Alhambra- ubicada en el castizo barrio de Lucero. La Alcaldesa de Madrid, Ana Botella, intervino en un acto en el que estuvieron presentes representantes de la Comunidad Judía de Madrid y de Centro Sefarad-Israel así como hijos y nietos del propio Sanz Briz.



El éxodo silencioso de los judíos de los países árabes

1 de diciembre

Centro Sefarad-Israel acogió en colaboración con la Embajada de Israel en España, la celebración de un acto que tuvo por objeto conmemorar la salida forzada de numerosas comunidades judías del Magreb y Oriente Próximo que, víctimas de una creciente persecución y hostigamiento, tuvieron que salir de sus países de origen y emigrar a otros destinos.

Cerca de un millón de estos judíos expulsados llegaron como refugiados al recientemente creado Estado de Israel, que tuvo que realizar un esfuerzo ingente de integración económica y social. Hoy en día, los descendientes de estas comunidades representan el 50% de la población de Israel y es por ello que la Knesset (Parlamento israelí) aprobó el pasado 26 de junio una ley nacional que ampara la conmemoración del “día de los refugiados judíos”.

El acto conmemorativo contó con una conferencia inaugural a cargo de Isaac Gershon, investigador especializado en la historia y la cultura de las comunidades sefardíes del norte de Marruecos y ex director de Yad Tabenkin. A continuación, se dió paso a una mesa redonda en la que participarán el historiador José Antonio Lisbona y la escritora Verónica Nehama. Para clausurar el acto, se ofreció una degustación de platos típicos de la gastronomía de estas comunidades judeo-árabes.



Presencia española en la reunión de la International Holocaust Remembrance Alliance celebrada en Manchester

1 – 4 de diciembre

Centro Sefarad-Israel convocó la delegación que con el soporte directo del MAEC representó a España en los distintos Comités y Grupos de trabajo en que se bifurcan las tareas de la IHRA. Finalmente se desarrolló una sesión plenaria, con presencia de observadores como la ONU y el Estado Vaticano.

Durante los cuatro días en que se desarrolló la reunión de IHRA, la delegación española tuvo ocasión de departir con expertos como el Profesor Yehuda Bauer (Israel) y el Juez Daniel Rafecas (Argentina).



Músicas para el Universo, la guitarra de Miro y Telmo Fernández

11 de diciembre

Músicas para el Universo es una singular propuesta audiovisual donde se conjugan la belleza de las imágenes del Cosmos con el lenguaje de la música. En este espectáculo nos transportaron con imágenes del Universo de la Agencia Espacial Europea, en un viaje a través de los rincones más ocultos y singulares del Cosmos.



Reunión de CEMI. Conmemoración de la Declaración Universal de Derechos Humanos

9 de diciembre

Eva Benatar pronunció una conferencia con motivos de la Conmemoración del aniversario de la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948. En la mesa participó también Mayte Rodríguez (Directora del centro de Estudios Judeo – Cristianos), Yessica Sanromán (Directora del Área de Holocausto y Antisemitismo del centro Sefarad – Israel) y la escritora Verónica Nehama.



Israel en Expocomic 2014: Rutu Modan, autora de 'La propiedad'

12 de diciembre

Las ilustradoras israelíes Batya Kolton, Mira Fridman y Rutu Modan presentaron entre el 12 y el 14 de diciembre sus trabajos en el ExpoComic de Madrid. Rutu Modan acababa de ganar el prestigioso Premio Especial del Jurado en el último Festival de Angoulême con “La propiedad”. La dibujante y guionista viajó a Madrid acompañada de Galit Gaon, directora creativa del reputado Museo del Diseño de Holon.

La poesía de Clarisse Nikoïdski en el II Día Internacional del Ladino

14 de diciembre

Centro Sefarad-Israel se sumó por primera vez al Día Internacional del Ladino, anticipando en unos días su celebración. Propusimos un homenaje a Clarisse Nikoïdski (Lyon 1938-París 1996) considerada la poeta de lengua sefardí más importante del siglo XX. Poetas y otros amigos de las lenguas judeo-españolas leyeron los versos sonoros y melancólicos que tintan “El color del tiempo”.



Estancia formativa en Israel para juristas españoles

14 – 18 de diciembre

El Centro Sefarad-Israel lideró, junto con el Ministerio de Asuntos Exteriores de Israel y la Embajada de Israel en Madrid, la organización de una estancia formativa en Israel para juristas españoles de las más altas magistraturas con el fin de dar a conocer los aspectos más destacados del ordenamiento jurídico en ese Estado.

El viaje tuvo lugar los pasados 14 a 18 de diciembre y constituyó una oportunidad única para obtener un conocimiento más cercano y preciso acerca de la realidad geopolítica y de los principales desafíos a los que Israel debe hacer frente en los ámbitos social, político y judicial. Durante el desarrollo del programa, la delegación de juristas españoles, con el Presidente de la Audiencia Nacional a la cabeza, tuvo la oportunidad para abordar las cuestiones más relevantes de interés bilateral como son la jurisdicción penal universal y los retos para las democracias derivados de la lucha contra el terrorismo y el crimen organizado. Para ello, se organizaron entrevistas y encuentros con juristas y expertos israelíes de primer nivel como fueron el Juez del Tribunal Supremo de Israel, Chanann Meltzer o el Fiscal General del Estado Yehuda Weinstein.



El aceite de oliva: un hilo dorado de tiempo para celebrar Janucá 16 de diciembre

Con motivo de la Fiesta de Janucá, los responsables de la marca de aceite de oliva virgen casher Tipat-Paz presentaron sus diversas y ricas variedades de productos el día en el que se enciende la primera vela de esta festividad judía de las Luces. En el acto explicaron el proceso para la elaboración del aceite y se hablará de la festividad y su simbolismo. La presentación contó también con la explicación práctica de la elaboración de los buñuelos típicos de Janucá así como de otros dulces de sabores sefardíes.



Lectura de las lecturas de Miguel Abensour: “Las ciudades intermitentes”, de Scheherezade Pinilla Cañadas 17 de diciembre

“Las ciudades interminentes” pretende la rehabilitación política del imaginario (Miguel Abensour) a partir del análisis de La Comédie Humaine de Honoré de Balzac y de los Episodios Nacionales de Benito Pérez Galdós. Scherezade Pinilla es Profesora Titular Interina de la Universidad Complutense.



Janucá en la Plaza de la Villa 18 de diciembre

La castiza Plaza de la Villa volvió a ser el foco de celebración de Janucá, una de las más alegres y coloridas festividades del calendario judío. Ayuntamiento de Madrid, Comunidad Judía de Madrid y Centro Sefarad-Israel colaboran en una iniciativa que forma ya parte del calendario cultural de nuestra Capital. Una de las principales características de la celebración que conmemora el milagro de Janucá es el encendido de velas que se lleva a cabo en hogares y templos: una la primera noche, dos la segunda, y así hasta que al final la última jornada arden todas en un candelabro especial de ocho brazos que adopta el nombre de Januquía. En esta ocasión, se procedió a encender la tercera vela, ritual que fue a continuación de los discursos de los invitados institucionales y que precedió a las actuaciones del coro de niños del Colegio Ibn Gabirol y de la cantante polaca Emilia Król. Finalmente se sirvieron los “sufganiot” o dulces típicos de Janucá, y el público tuvo ocasión de bailar las típicas danzas hebreas.



Januca en Sevilla
22 de diciembre

Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, Centro Sefarad Israel, y Comunidad Judía Progresista de Andalucía Beit Rambam celebraron por segundo año consecutivo la fiesta de Janucá.

El acto contó las intervenciones de la directora de la Fundación Elvira Saint-Gerons Herrera, del Director del Centro Sefarad Israel, y una oportuna explicación del sentido histórico y litúrgico de la llamada "fiesta de las luminarias" por parte de representantes de Beit Rambam. La ceremonia concluyó con un concierto a cargo del grupo Yomuri, formación local que brindó un espléndido recital de música klezmer.



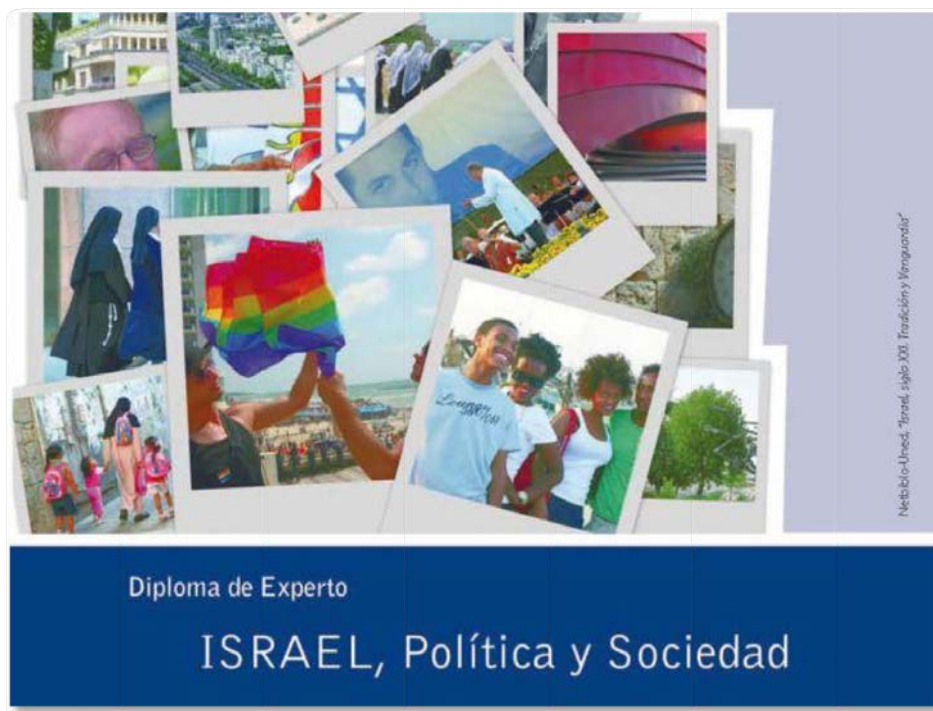
Visita de Hillel, jóvenes judíos de Río de Janeiro en pos de la huella judía en España y Portugal
26 de diciembre

Dentro de su amplio programa de actividades, Hillel celebró durante los últimos días de 2014 y los primeros de 2015 un viaje por lugares de la Península Ibérica que tienen en común una reconocible huella judía. En nuestra capital, el grupo formado por unos 30 universitarios judeo-brasileños y guiado por el profesor Mario Sinay, visitó el Palacio de Cañete y tuvo ocasión de conocer la naturaleza y los objetivos de nuestra Institución.



Curso de Posgrado-Diploma de Experto Universitario: Israel, Política y Sociedad (UNED)

Centro Sefarad-Israel y Fundación UNED ofrecieron un Programa de Postgrado especializado en “Israel, Política y Sociedad”. Al igual que en la edición del 2014, el curso está dirigido a todas aquellas personas interesadas en conocer en profundidad y desde una perspectiva multidisciplinar, el Estado de Israel en su dimensión histórica, política, económica, social y cultural.



Seminario sobre “Futuros escenarios de un Acuerdo de Paz” en colaboración con el Foro Europeo de la Universidad Hebrea de Jerusalén, Fundación Alternativas, Universidad San Pablo CEU y Casa Árabe

Colaboración en el proyecto ‘Rostros’ de la comunidad judía de Madrid

Grabación de testimonios de personalidades de la comunidad judía madrileña.

Colaboración con el Foro Europeo de la Universidad Hebrea de Jerusalén para la creación de un Centro de Español (anual)

Participación regular en la Junta Directiva de la Cámara de Comercio España Israel (mensualmente)

Actividad sobre Janusz Korzcak en el Día Internacional del Derecho del Niño

